



LICEO CLASSICO STATALE
"G. CARDUCCI"
NOLA

Liceo Classico - 80035 Nola - Via Seminario 87/89

Tel. 081/8231312 - Fax 081/5120349

Liceo Scienze Umane - 80032 Casamarciano

Via Puccini - Tel./Fax 081 8214862

Codice Ministeriale: NAPC33000T - Codice Fiscale: 84003490632

e-mail: napc33000T@istruzione.it - napc33000T@pec.istruzione.it

www.liceocarduccinola.edu.it

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2024-2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE III E

(DLgs 62/2017 - Ordinanza M.I.M. n. 67 del 31 marzo 2025)

Approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del 08-05-2025



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.^{SSA} Assunta Compagnone

INDICE

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE.....	3
1.1 Presentazione Istituto	3
1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo.....	3
• Aree del PECUP	4
1.3 Quadro orario settimanale.....	6
2. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE.....	7
2.1 Composizione consiglio di classe	7
3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE ANCHE IN RELAZIONE ALLA PRESENZA DI ALUNNI BES.....	7
4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	7
4.1 Metodologie e strategie didattiche.....	8
4.2 Ambienti di apprendimento del percorso Formativo	8
4.3 Educazione civica	8
4.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento: attività nel triennio.....	9
4.5 CLIL: attività e modalità insegnamento.....	9
4.6 Attività recupero e potenziamento -PROVE INVALSI	10
4.7 Progetto Madrelingua Inglese	10
4.8 Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno.....	10
4.9 Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico in orario curricolare ed extracurricolare	10
4.10 Attività di Orientamento.....	12
4.10.1 Moduli Formativi Curricolari.....	13
4.10.2 E-Portfolio e Curriculum Dello Studente.....	13
5. INDICAZIONI SU DISCIPLINE.....	13
5.1 Schede informative su singole discipline.....	13
6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI.....	14
6.1 Criteri attribuzione del credito scolastico	16
7. AZIONI PRELIMINARI ALLA PROVA D'ESAME	16
7.1 Prove di simulazione 1ª e 2ª prova.....	16
7.2 Simulazione colloquio.....	16
7.3 Griglie di valutazione	16
ALLEGATI AL DOCUMENTO.....	18

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Presentazione Istituto

Il Liceo Statale “Giosuè Carducci” è ubicato nell’agro nolano, in provincia di Napoli e propone due indirizzi di studio in due Comuni distinti: il Liceo Classico (anche con opzione MAT+), ubicato nel Comune di Nola, ed il Liceo delle Scienze Umane (anche con opzione Economico-Sociale), ubicato nel vicino Comune di Casamarciano. Nola, patria del filosofo Giordano Bruno e sede della nota Festa dei Gigli (patrimonio dell’UNESCO), è stata dimora di insediamenti di epoca greco-romana, e, pertanto, possiede un notevole patrimonio storico-archeologico (conservato nel Museo Storico Archeologico di Nola), nonché importanti centri culturali ed istituzionali (Biblioteche, Teatro “Umberto I”, Tribunale, Diocesi). In tale contesto, vivace ed articolato e nell’ambito delle proprie competenze, il Liceo Carducci svolge una costante e qualificata azione culturale, di formazione e di orientamento, individuando nella promozione del successo formativo, pur nel rispetto dei tempi e degli stili di apprendimento, il suo obiettivo primario, funzionale anche a evitare la dispersione e l’abbandono. Il Liceo ha raggiunto negli anni un forte radicamento nel territorio: costituisce un fondamentale centro formativo e conta un bacino d’utenza molto ampio, che abbraccia numerosi paesi di due province campane, Napoli ed Avellino. L’Istituto ha rivestito, sempre di più negli anni, un ruolo di attiva agenzia formativa, interagendo in maniera costante con le realtà territoriali. Ha promosso e realizzato accordi con enti locali, Università, altre istituzioni scolastiche e vari soggetti pubblici e privati (Comune di Nola e Casamarciano, Università Federico II, Camera di commercio di Napoli, Ordine degli Avvocati di Nola, Museo Archeologico, Tribunale di Nola, ecc.), favorendo la realizzazione di iniziative anche integrate con il territorio, volte alla promozione della crescita sociale e culturale degli studenti.

Nel Comune di Casamarciano, in cui sorge la sede del Liceo delle Scienze Umane, si è assistito negli ultimi anni ad una valorizzazione del territorio e delle risorse attraverso la realizzazione di numerose iniziative culturali come mostre, concerti e soprattutto il Festival del teatro. Entrambe le sedi sono raggiungibili grazie alla rete autostradale e agli assi viari extraurbani ed urbani

1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo

L’offerta formativa del liceo Carducci prevede piani di studio diversificati in grado di rispondere alle specifiche esigenze formative degli studenti. Essi sono articolati in un curriculum di base, rispondente alle indicazioni ministeriali, ed in un curriculum di scuola, definito secondo le indicazioni del regolamento dell’autonomia. Il piano di studio viene integrato nel curriculum di scuola con il potenziamento di discipline di base (MATEMATICA). Tale organizzazione dell’offerta formativa è stata progettata in una prospettiva di qualità e innovazione nella continuità per diversificare e personalizzare i piani di studio previsti dalla riforma della scuola secondaria superiore.

Il liceo classico è un corso di studi quinquennale che da sempre apre l’accesso a tutte le facoltà universitarie. Il tipo di discipline che vi si insegnano e l’impostazione stessa dello studio favoriscono soprattutto l’astrazione e il pensiero critico. Peculiare di questo corso di studi è l’esercizio del ragionamento sui testi. L’analisi, la sintesi, il confronto, la verifica sono operazioni atte sia a sviluppare un metodo di validità permanente sia a trarre, a controllare, a sistemare i dati e le osservazioni che costituiscono il nostro sapere. Per testi non si intendono naturalmente solo quelli letterari, ma tutto ciò che in forme significanti esprime i concetti, i sentimenti, le memorie che stanno a fondamento della nostra cultura. Ambiti effettivi di questa costruzione del sapere sono i linguaggi: le lingue antiche (il latino e il greco), quelle moderne (l’italiano e le lingue straniere), il linguaggio figurativo e quello logico- simbolico della matematica in cui si trovano codificate tutte le acquisizioni nel campo delle scienze della natura (fisica, chimica, biologia, etc.). Questi linguaggi non sono concepiti come meri strumenti di comunicazione, ma valgono come mezzi per l’affinamento delle capacità logiche, critiche ed espressive. In particolare, le discipline di impianto storico (letterature, filosofia, storia, etc.) sono intese come veicolo di valori intellettuali, etici, civili ed estetici che dal

mondo greco-romano sono giunti fino ai nostri giorni, arricchendosi via via dei contributi di altre culture.

• **Aree del PECUP**

L'alunno al termine di questo percorso di studi:

AREE del PECUP	COMPETENZE ACQUISITE
<p>1. AREA METODOLOGICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ha acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita; • è consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed è in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti; • sa compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
<p>2.AREA LOGICO – ARGOMENTATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sa sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui; • ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni; • è in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
<p>3. AREA LINGUISTICO - COMUNICATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • padroneggia pienamente la lingua italiana e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> - domina la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; -sa leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - cura l'esposizione orale e la sa adeguare ai diversi contesti; • ha acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento; • sa riconoscere i molteplici rapporti e stabilisce raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche; • sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;
<p>4. AREA STORICO-UMANISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini; • conosce, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri; • utilizza metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea; • conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e ha acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;

	<ul style="list-style-type: none"> • è consapevole del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione; • colloca il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee; • sa fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive; • conosce gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue;
5. AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA, TECNOLOGICA	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il linguaggio formale specifico della matematica, sa utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà; • possiede i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), ne padroneggia le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate; • è in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprende la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
6. AREA SPECIFICA: LICEO CLASSICO	<ul style="list-style-type: none"> • ha raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed è in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente; • ha acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico; • ha maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate; • sa riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e sa collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

1.3 Quadro orario settimanale

LICEO CLASSICO					
Discipline	IV	V	I	II	III
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Lingua straniera inglese	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze ***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternativa	1	1	1	1	1
Ore settimanali	27	27	31	31	31
* con informatica al primo biennio ** Biologia, chimica e scienze della terra					

2. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

2.1 Composizione consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE	RUOLO
<i>I.R.C.</i>	Prof. Cecilia Faiella	Docente
Lingua e Letteratura Italiana	Prof. ssa Elisabetta Galeotafiore	Docente
Lingua e Cultura Latina	Prof.ssa Elisabetta Galeotafiore	Docente
Lingua e Cultura Greca	Prof.ssa Elisabetta Galeotafiore	Docente
Lingua e Cultura Inglese	Prof.ssa Lucia Zarrelli	Docente
Storia	PROF. Rosario Zito	Docente
Filosofia	PROF. Rosario Zito	Docente
Matematica	PROF. Raffaele Candela	Coordinatore
Fisica	PROF Raffaele Candela	Coordinatore
Scienze Naturali	Prof.ssa Angela De Risi	Docente
Storia dell'Arte	Prof.ssa Milena Picciocchi	Docente
Scienze Motorie	PROF Giacomo Meo	Docente
Educazione Civica	PROF Raffaele Candela	REFERENTE

3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE ANCHE IN RELAZIONE ALLA PRESENZA DI ALUNNI BES

I componenti del Consiglio di classe, a seguito di una riflessione sulle caratteristiche della Didattica Inclusiva, nell'intento di garantire una metodologia partecipata e collaborativa, basata sulla promozione della motivazione e sul coinvolgimento emotivo e cognitivo degli alunni all'interno di un clima sereno, tenendo presente gli specifici stili di apprendimento, ha messo in atto strategie di:

- peer-education
- cooperative/collaborative learning
- peer tutoring curriculare
- coaching/mentoring
- flipped classroom
- metodologie finalizzate al learning by doing

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

A partire dal curricolo di istituto, i docenti del CdC hanno individuato le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative e le strategie più idonee al conseguimento del successo formativo dei propri alunni.

4.1 Metodologie e strategie didattiche

- Lezione frontale
- Lavoro di gruppo
- Lezione partecipata
- Ricerca individuale e di gruppo
- Discussione guidata
- Laboratori di scrittura e traduzione
- Problem solving
- Cooperative learning

4.2 Ambienti di apprendimento del percorso Formativo

- Laboratorio di Informatica
- Laboratorio Scientifico
- Biblioteche anche online
- Palestre
- Ambienti di apprendimento digitali
- Piattaforme digitali accreditate

4.3 Educazione civica

Il D M 183 del 7 settembre 2024 ha aggiornato Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica nelle scuole. L'insegnamento della disciplina fa riferimento soprattutto ai principi della Costituzione italiana, in termini di diritti, doveri e valori costituenti il patrimonio democratico italiano promuovendo l'educazione e il rispetto dei diritti fondamentali di cui ogni individuo gode e la consapevolezza dell'appartenenza a una comunità nazionale.

Le attività e i percorsi educativi realizzati relativi ai tre nuclei tematici Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale hanno fatto emergere elementi già presenti nelle discipline previste nei curricula del percorso scolastico ed hanno reso più consapevole ed esplicita la loro interconnessione. La trasversalità dell'insegnamento si è espressa nella capacità di dare senso e significato a ogni contenuto disciplinare, ed ha fornito agli studenti strumenti per sviluppare conoscenze, abilità e competenze per essere persone e cittadini autonomi e responsabili, rispettosi di sé, degli altri e del bene comune.

REFERENTE DI CLASSE: Prof. Raffaele Candela

UNITA' DI APPRENDIMENTO di EDUCAZIONE CIVICA	
Nuclei Tematici: Costituzione – Sviluppo Economico e Sostenibilità – Cittadinanza Digitale	
TITOLO DELL'UDA	GIUSTIZIA E RESPONSABILITA'

(In allegato (**All. al par. 4.3**) scheda dettagliata del percorso)

4.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento: attività nel triennio

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento riassunti nella seguente tabella

TITOLO DEL PERCORSO	BREVE DESCRIZIONE
<i>1. InfluenCer dell'arte</i> Arte in camera	Gli studenti si sono confrontati con la catalogazione dei beni culturali, lavorando sugli arredi storici del Palazzo della Borsa di Napoli. Un'attività concreta e professionalizzante, che ha dato vita al primo volume del catalogo "Arte in Camera: arredi".
<i>2. InfluenCer dell'arte</i> Soluzioni innovative per la valorizzazione dei beni culturali	Il secondo anno ha rappresentato una fase di approfondimento e sperimentazione. Gli alunni hanno esplorato le nuove tecnologie applicate alla tutela e valorizzazione dei beni culturali, integrando strumenti digitali con l'artigianato e la creatività.
<i>3. InfluenCer dell'arte</i> Sentinelle sul territorio	Il percorso si è concluso con un'esperienza di public history: gli studenti, formati come ciceroni, hanno condotto visite guidate nel sito archeologico di Avella, trasformandosi in narratori e divulgatori del patrimonio culturale.

(In allegato (**All. al par. 4.4**) scheda dettagliata dei percorsi)

4.5 CLIL: attività e modalità insegnamento

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di Scienze Motorie per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a due moduli delle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Modulo 1

DISCIPLINA COINVOLTA: **Scienze Motorie e Sportive.**

TITOLO: **Lo sport e la disabilità.**

Modulo 2

DISCIPLINA COINVOLTA: **Scienze Motorie e Sportive.**

TITOLO: **Diversamente Olimpiadi: i Giochi Paralimpici.**

(In allegato (**All. al par. 4.5**) scheda dettagliata dei moduli sviluppati)

4.6 Attività recupero e potenziamento -PROVE INVALSI

Il Consiglio si è impegnato ad attivare tutte le possibili attività di recupero e sostegno necessarie, secondo le esigenze che sono state rilevate nella classe, per favorire il successo scolastico degli alunni tutti.

Queste azioni sono state messe in atto durante l'orario curricolare, secondo le seguenti modalità:

Recupero in Itinere: I docenti hanno svolto attività di consolidamento degli argomenti trattati, attraverso attività di recupero (*mentoring/tutoring*), di *peer tutoring/peereducation*, lavoro di gruppo, *cooperative learning*, distribuite durante l'intero arco dell'Anno Scolastico. Le prove Invalsi si sono svolte come da programma e sono state precedute da simulazioni nelle diverse discipline oggetto della prova.

4.7 Progetto Madrelingua Inglese

Il Progetto Madrelingua è nato dalla constatazione che in un contesto nel quale la competenza comunicativa in lingua straniera ha assunto un ruolo sempre più importante, gli studenti hanno necessità di esperienze in cui l'utilizzo della lingua avvenga in situazioni di realtà, in questo caso in un contesto culturale e linguistico anglofono.

Tali esperienze hanno un ruolo fondamentale nel motivare i nostri allievi all'apprendimento stesso della lingua straniera. I ragazzi hanno generalmente acquisito le competenze di base necessarie per trarre beneficio da un'esposizione alla lingua in situazione di realtà, quale la conversazione su argomenti vicini alla loro realtà di adolescenti con una persona di lingua inglese, con la quale essi possono approfondire e paragonare la loro realtà con sistemi linguistici e culturali diversi.

Il Progetto prevede la compresenza del docente di Inglese con il madrelingua (1 ora settimanale) fin dal primo anno al fine di potenziare le abilità linguistiche (listening, speaking, reading and writing) in vista della certificazioni CAMBRIDGE PET (B1) previste alla fine del II anno e FIRST (C2) previste alla fine del IV anno. L'esame per la certificazione è su base volontaria.

L'articolazione del Progetto è stata la seguente:

I anno – n°__10_ ore

II anno – n°__20_ ore

III anno – n°__10_ ore

IV anno – n°__10_ ore

4.8 Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno

- 1) Uomo e Natura
- 2) Intellettuale e Potere
- 3) Il Tempo

(In allegato (**All. al par. 4.8**) scheda dettagliata dei percorsi sviluppati)

4.9 Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico in orario curricolare ed extracurricolare

GARE E CERTAMINA			
TITOLO DELLA COMPETIZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI ED EVENTUALE PRODOTTO FINALE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI
1. Giochi d'Autunno"	Consolidamento competenze matematiche	Matematica	novembre
2. Certamen Nolanum	Potenziamento e approfondimento della lingua e della cultura latina.	Lingua e letteratura latina	Marzo
3. Certamen Vichiano	Potenziamento e approfondimento della lingua e della cultura latina.	Lingua e letteratura latina	Gennaio
4. Certamen Senecanum	Potenziamento e approfondimento della lingua e della cultura latina.	Lingua e letteratura latina	Marzo
5. Certamen Bruniano	Consolidamento competenze di Filosofia	Filosofia	Febbraio-Marzo
6. Olimpiadi d'Italiano	Consolidamento competenze linguistiche	Italiano	Gennaio
7. Olimpiadi di cultura e civiltà Classiche	Consolidamento competenze linguistiche e traduttive	Latino/Greco	Aprile
8. Olimpiadi di chimica	Consolidamento competenze di Scienze	Scienze	Marzo
9. Concorso artisti per la pace	Consolidamento competenze di Religione	Religione	Maggio

PROGETTI			
TITOLO DEL PROGETTO	OBIETTIVI RAGGIUNTI ED EVENTUALE PRODOTTO FINALE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI
1. PLS Biologia/ Università "Federico II"	Consolidamento competenze area scientifica	Scienze naturali	intero a.s.
2. PLS Geologia - Università "Federico II"	Consolidamento competenze area scientifica	Scienze naturali	Intero a.s.

3. PLS Chimica Università “Federico II”	Consolidamento competenze area scientifica	Scienze naturali	Fintero a.s.
4.Piano estate 2023-25: Talenti Carducciani	Consolidamento competenze linguistiche	Italiano - Religione	Marzo-Aprile- Maggio
5.Corso d’Inglese	Consolidamento competenze linguistiche	Inglese	Aprile-Maggio
6.Percorso per l’orientamento agli studi e alle carriere stem: corso d’ingegneria	Consolidamento competenze scientifiche	Matematica/Fisica	Aprile-Maggio
7.Piano estate 2023/25. Corso di difesa personale	Consapevolezza del proprio corpo e la capacità di gestire situazioni di pericolo	Scienze Motorie	Marzo-Aprile- Maggio

SEMINARI/ INCONTRI CON L’AUTORE/VISITE GUIDATE/VIAGGIO DI ISTRUZIONE		
EVENTO	PERIODO/DATA	LUOGO*
Notte Europea dei ricercatori	27/09/2024	Napoli
Progetto Campania libri festival	03/10/2024	Napoli
Uscita Didattica: Passeggiata al Real Bosco di Capodimonte e visita al museo	24/10/2024	Capodimonte
Progetto Cinecarducci: visione del Film “ Maria Montessori “	09/11/2024	Cinema Savoia Nola
Visione del Film “ Il ragazzo dai pantaloni rosa”	14/12/2024	Cinema Savoia Nola
Incontro con l’autore: Lorenzo Iossa	13/02/2025	Seminario Nola
Giornata Unistem day 2025	14/03/2025	Università degli Studi di Napoli Federico II
Seminario di Formazione: “ Il Carducci tra passato, presente e futuro”	29/03/2025	Liceo Carducci Nola
Viaggio di istruzione	01/07/2025 – 07/04/2025	Barcellona

4.10 Attività di Orientamento

L’Orientamento svolge la funzione di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per definire (o ridefinire) i propri obiettivi personali e professionali in rapporto al contesto e per elaborare un progetto di vita, con la capacità di sostenere le scelte che esso comporta.

Centrale, in tale processo, è il ruolo del sistema scolastico, in quanto luogo insostituibile e determinante per l’acquisizione e il potenziamento delle competenze di base e trasversali.

L’Orientamento costituisce, perciò, una responsabilità, in tutti gli ordini e gradi di scuola, per i docenti, per le famiglie e i diversi attori istituzionali e sociali con i quali lo studente interagisce.

4.10.1 Moduli Formativi Curricolari

Il Ministero dell'Istruzione e del Merito, con il D.M. 328/2022, ha previsto l'adozione delle Linee Guida per l'Orientamento, nella consapevolezza che le attività orientative non siano solo da intendersi come veicolo per la scelta di un corso di studi *post-diploma*, ma anche come mezzo per accompagnare lo studente in una crescita globale e personale, nell'ottica del *lifelong learning*.

Ciascun Consiglio di Classe è stato coinvolto nella realizzazione di Moduli Formativi curricolari, della durata di almeno 30h, in coerenza con il Piano di Orientamento approvato, con delibera del 28/11/2023, dal Collegio dei Docenti di questa I.S. Tale piano ha la caratteristica di essere **integrato**; in esso, infatti, confluiscono esperienze format(t)ive di varia natura, ma con la medesima finalità "orientativa": attività didattiche realizzate attraverso Metodologie *ad hoc* (*Peer Education, Flipped Classroom, Cooperative Learning, Learning by doing, etc...*), P.C.T.O., Ed. Civica, Uscite Didattiche, azioni di formazione a cura di enti/esperti esterni (ad esempio, ex D.M. 934/2022 – Intervento 1.6 PNRR).

(Cfr. **All. al par. 4.10.1**: Modulo/Piano di Orientamento del C.d.C.)

4.10.2 E-Portfolio e Curriculum Dello Studente

Le Linee Guida per l'orientamento hanno introdotto, a partire dal corrente anno scolastico, l'E-Portfolio quale strumento di supporto all'orientamento, che è messo a disposizione degli studenti all'interno della Piattaforma "Unica".

L'E-Portfolio rappresenta un'innovazione tecnica e metodologica per rafforzare, in chiave orientativa, il "Curriculum dello studente", che sarà allegato al diploma, ai sensi del D.Lgs. n. 62/2017.

Ai fini della compilazione dell'*E-Portfolio*, ciascuno studente è stato guidato da un *Tutor* dell'Orientamento, che lo ha supportato nella scelta di almeno un prodotto riconosciuto criticamente come il proprio "capolavoro": si tratta di un elaborato di qualsiasi tipologia che l'alunno ha ritenuto maggiormente rappresentativo dei progressi e delle competenze che ha sviluppato.

All'interno dell'E-Portfolio, è possibile visualizzare le informazioni che vanno a confluire nel Curriculum dello Studente, un documento rappresentativo dell'intero profilo di ogni alunno, che riporta al suo interno le informazioni sul percorso scolastico, le certificazioni conseguite e le attività extra-scolastiche svolte nel corso degli anni. Esso ha rilevante valore educativo ed è importante sia per la presentazione alla Commissione sia per lo svolgimento del colloquio dell'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo d'istruzione.

5. INDICAZIONI SU DISCIPLINE

5.1 Schede informative su singole discipline

Per ogni disciplina sono indicati: le competenze raggiunte dagli alunni alla fine dell'anno, i nuclei fondanti trattati, le abilità acquisite dagli alunni, le metodologie utilizzate, testi e materiali e/o strumenti adottati. Sono inoltre indicati eventuali contributi della disciplina in percorsi trasversali (UDA, PCTO, EDUCIVICA)

(In allegato (**All. al par. 5.1**) schede informative dei docenti)

- I.R.C.

- Lingua e Letteratura Italiana
- Lingua e Cultura Latina
- Lingua e Cultura Greca
- Lingua e Cultura Inglese
- Storia
- Filosofia
- Matematica
- Fisica
- Scienze Naturali
- Storia dell'Arte
- Scienze Motorie

6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il Collegio dei Docenti per conferire omogeneità ai processi di valutazione tra le varie discipline ha elaborato parametri e criteri comuni per la misurazione dei risultati conseguiti dagli studenti e l'attribuzione del voto, che rappresenta la sintesi del livello raggiunto sul piano delle conoscenze delle abilità e delle competenze. Da tale articolazione è stata elaborata una griglia di corrispondenza tra livello di apprendimento e voto (indicato su scala decimale, in cui il 10 esprime il pieno conseguimento degli obiettivi prefissati).

I livelli sono articolati in termini di conoscenze, abilità, competenze: - Conoscenze (nuclei fondanti): l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio. - Abilità: l'applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi. - Competenze: la capacità di far interagire le conoscenze e le abilità acquisite con le capacità personali e/o sociali nell'elaborazione di percorsi di studio e di sviluppo personale. Al fine di valorizzare i diversi stili di apprendimento, le potenzialità e le diverse attitudini degli studenti (O.M. 92/2007, art.6 c.2), il voto sarà l'espressione di una sintesi valutativa frutto di diverse forme di verifica così come indicato dai dipartimenti disciplinari. Le verifiche concorrono ad una valutazione complessiva dello studente, che tiene conto anche della maturazione intellettuale, psichica e sociale a partire dai seguenti elementi:

- capacità di riflessione, di elaborazione personale, di sintesi e di autonomia critica;
- partecipazione attiva e costante alle attività didattiche;
- progressione nel cammino di apprendimento

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO	CONOSCENZE	ABILITA'		COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTE	Mostra piena padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca e articolata rete di conoscenze.	Esponde in modo fluido, con utilizzo di un lessico ricco, appropriato e specifico	Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse esprimendo valutazioni critiche, originali e personali	Esegue compiti complessi in modo autonomo; sa applicare con precisione contenute procedure in qualsiasi nuovo contesto, mostrando sicura capacità di orientarsi	10
OTTIMO	Mostra padronanza degli ambiti	Esegue compiti complessi; sa	Sa cogliere e stabilire relazioni	Esegue compiti complessi; sa applicare	9

	disciplinari grazie a una ricca rete di conoscenze.	applicare contenuti e procedure in contesti non usuali	nelle varie problematiche, effettua analisi e sintesi complete, coerenti e approfondite	contenuti e procedure in contesti non usuali, mostrando sicura capacità di orientarsi	
BUONO	Conosce gli ambiti disciplinari, anche grazie ad approfondimenti personali su aspetti per i quali ha maggiore interesse.	Espone in modo corretto e articolato con proprietà di linguaggio.	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi complete, coerenti	Esegue compiti di una certa complessità applicando con coerenza le giuste procedure e operando scelte consapevoli tra le strategie di risoluzione	8
DISCRETO	Conosce gli argomenti e li colloca correttamente nei diversi ambiti disciplinari.	Espone in modo corretto e lineare, con linguaggio a volte generico	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi con coerenza	Esegue compiti di media complessità, applicando adeguatamente negli usuali contesti le conoscenze acquisite e le strategie di risoluzione	7
SUFFICIENTE	Conosce in modo adeguato i contenuti dei diversi ambiti disciplinari	Espone in modo semplice ma corretto	Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici; effettua analisi e sintesi con una certa coerenza	Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti orientandosi adeguatamente nella scelta delle strategie di risoluzione	6
MEDIOCRE	È in possesso di un esiguo e superficiale repertorio di conoscenze disciplinari	Espone in modo impreciso, con linguaggio a volte non efficace	Sa effettuare analisi e sintesi parziali; tuttavia, opportunamente guidato/a riesce ad organizzare le conoscenze	Applica, non sempre adeguatamente o solo se guidato, le conoscenze e semplici procedure risolutive.	5

Nel processo di valutazione quadrimestrale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- Il comportamento
- Il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso
- I risultati delle prove e i lavori prodotti
- Le osservazioni relative alle competenze trasversali
- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate
- L'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe
- L'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative
- La capacità di effettuare collegamenti pluridisciplinari
- La padronanza del linguaggio specifico
- La capacità di attualizzare quanto studiato con opportuni riferimenti alla realtà storico-sociale- economica
- La frequenza
- L'autonomia e la personalizzazione dello studio
- La capacità di lavorare in gruppo e di autocorreggersi

6.1 Criteri attribuzione del credito scolastico

Il Collegio docenti del Liceo "G. Carducci" ha ritenuto valutabili, ai fini dell'assegnazione del credito, i seguenti elementi:

- 1 Assiduità nella frequenza;
- 2 Partecipazione ad attività integrative complementari;
- 3 Partecipazione ad attività extrascolastiche, coerenti con il PTOF, con frequenza certificata.

ASSENZE		ATTIVITÀ COMPLEMENTARI EXTRACURRICULARI		ATTIVITÀ EXTRA SCOLASTICHE	
Assenze >150h	P.ti 0	Assente	P.ti 0	Assente	P.ti 0
110h < Assenze ≤ 150h	P.ti 0.1	n.1 Attività	P.ti 0.2	n. ≥1 Attività	P.ti 0.1
80h < Assenze ≤ 110h	P.ti 0.2	n.2 Attività	P.ti 0.4		
60h < Assenze ≤ 80h	P.ti 0.3				
Assenze ≤ 60h	P.ti 0.5				

7. AZIONI PRELIMINARI ALLA PROVA D'ESAME

7.1 Prove di simulazione 1^a e 2^a prova

Non sono state programmate simulazioni per la prima prova d'esame; tuttavia, in linea con quanto stabilito nella programmazione disciplinare di Lingua e letteratura italiana nonché con le indicazioni impartite dal dipartimento di lettere, gli alunni si sono esercitati durante tutto il corso dell'anno nelle Tipologie A, B, e C, previste per la prova d'esame di italiano.

Non sono state programmate simulazioni per la seconda prova d'esame; tuttavia gli alunni si sono esercitati durante l'anno con verifiche scritte riguardanti la traduzione di una versione di latino, al termine della quale bisognava rispondere alle domande di comprensione del testo.

7.2 Simulazione colloquio

Il Consiglio di classe non ha indicato date per simulazioni del colloquio d'esame, ma i singoli docenti hanno avuto cura di approntare esercitazioni che, sulla base dei saperi e delle competenze relative alle singole discipline, guidassero e abituassero gli alunni ad una visione d'insieme dei saperi attraverso un approccio inter- e multi- disciplinare. Punto di riferimento o di partenza sono stati autori o documenti esaminati che, attraverso le tematiche multidisciplinari svolte, sono stati inseriti in un contesto culturale più ampio e articolato.

7.3 Griglie di valutazione

Il consiglio adotta la griglia ministeriale di valutazione della prova orale contenuta nell'Allegato A dell'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025 e propone altresì le griglie di valutazione della prove scritte, allegate al presente documento.

DATA, 08/05/2025

IL COORDINATORE DI CLASSE

Raffaele Candela

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
CECILIA FAIELLA	L.R.C.	<i>Cecilia Faiella</i>
ELISABETTA GALEOTAFIORE	Lingua e Letteratura Italiana	<i>Elisabetta Galeotafiore</i>
ELISABETTA GALEOTAFIORE	Lingua e Cultura Latina	<i>Elisabetta Galeotafiore</i>
ELISABETTA GALEOTAFIORE	Lingua e Cultura Greca	<i>Elisabetta Galeotafiore</i>
LUCIA ZARRELLI	Lingua e Cultura Inglese	<i>Lucia Zarrelli</i>
ROSARIO ZITO	Storia	<i>Rosario Zito</i>
ROSARIO ZITO	Filosofia	<i>Rosario Zito</i>
RAFFAELE CANDELA	Matematica	<i>Raffaele Candela</i>
RAFFAELE CANDELA	Fisica	<i>Raffaele Candela</i>
ANGELA DE RISI	Scienze Naturali	<i>Angela De Risi</i>
MILENA PICCIOCCI	Storia dell'Arte	<i>Milena Picciocchi</i>
GIACOMO MEO	Scienze Motorie	<i>G. Meo</i>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 PROF.^{SSA} Assunta Compagnone





LICEO CLASSICO STATALE
"G. CARDUCCI"
NOLA

Liceo Classico - 80035 Nola -Via Seminario87/89
Tel. 081/8231312 - Fax 081/5120349

Liceo Scienze Umane -80032 Casamarciano
Via Puccini -Tel./Fax 081 8214862

Codice Ministeriale: NAPC33000T- Codice Fiscale: 84003490632
e-mail: napc33000T@istruzione.it– napc33000t@pec.istruzione.it

www.liceocarduccinola.edu.it

ALLEGATI AL DOCUMENTO

- **All. al par. 4.3** - UDA EDUCAZIONE CIVICA
- **All. al par. 4.4** - PCTO
- **All. al par. 4.5** - MODULO CLIL
- **All. al par. 4.8** - PERCORSI INTERDISCIPLINARI
- **All. al par. 4.10.1** - MODULO/PIANO DI ORIENTAMENTO DEL C.D.C.
- **All. al par. 5.1** - SCHEDA INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE