



LICEO CLASSICO STATALE
"G. CARDUCCI"
NOLA

Liceo Classico - 80035 Nola - Via Seminario 87/89

Tel. 081/8231312 - Fax 081/5120349

Liceo Scienze Umane - 80032 Casamarciano

Via Puccini - Tel./Fax 081 8214862

Codice Ministeriale: NAPC33000T - Codice Fiscale: 84003490632

e-mail: napc33000T@istruzione.it - napc33000t@pec.istruzione.it

www.liceocarduccinola.edu.it

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2024-2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE III C

(DLgs 62/2017 - Ordinanza M.I.M. n. 67 del 31 marzo 2025)

Approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del 8-05-2025



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
PROF.^{SSA} Assunta Compagnone

INDICE

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE.....	3
1.1 Presentazione Istituto	3
1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo.....	3
• <i>Aree del PECUP</i>	4
1.3 Quadro orario settimanale.....	6
2. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE.....	7
2.1 Composizione consiglio di classe	7
2.2 Continuità docenti sul triennio.....	Errore. Il segnalibro non è definito.
2.3 Composizione e storia classe.....	Errore. Il segnalibro non è definito.
• <i>Profilo della classe</i>	<i>Errore. Il segnalibro non è definito.</i>
3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE ANCHE IN RELAZIONE ALLA PRESENZA DI ALUNNI BES	7
4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	7
4.1 Metodologie e strategie didattiche.....	8
4.2 Ambienti di apprendimento del percorso Formativo	9
4.3 Educazione civica	9
4.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento: attività nel triennio	11
4.5 CLIL: attività e modalità insegnamento.....	12
4.6 Attività recupero e potenziamento - PROVE INVALSI	12
4.7 Progetto Madrelingua Inglese	12
4.8 Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico in orario curricolare ed extracurricolare	14
4.9 Attività di Orientamento.....	20
4.9.1 <i>Moduli Formativi Curricolari</i>	20
4.9.2 <i>E-Portfolio e Curriculum Dello Studente</i>	21
5. INDICAZIONI SU DISCIPLINE.....	22
5.1 Schede informative su singole discipline.....	22
6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI.....	23
6.1 Criteri attribuzione del credito scolastico	26
7. AZIONI PRELIMINARI ALLA PROVA D'ESAME	26
7.1 Prove di simulazione 1ª e 2ª prova.....	Errore. Il segnalibro non è definito.
7.2 Simulazione colloquio.....	Errore. Il segnalibro non è definito.
7.3 Griglie di valutazione	26
ALLEGATI AL DOCUMENTO.....	29

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Presentazione Istituto

Il Liceo Statale “Giosuè Carducci” è ubicato nell’agro nolano, in provincia di Napoli e propone due indirizzi di studio in due Comuni distinti: il Liceo Classico (anche con opzione MAT+), ubicato nel Comune di Nola, ed il Liceo delle Scienze Umane (anche con opzione Economico-Sociale), ubicato nel vicino Comune di Casamarciano. Nola, patria del filosofo Giordano Bruno e sede della nota Festa dei Gigli (patrimonio dell’UNESCO), è stata dimora di insediamenti di epoca greco-romana, e, pertanto, possiede un notevole patrimonio storico-archeologico (conservato nel Museo Storico Archeologico di Nola), nonché importanti centri culturali ed istituzionali (Biblioteche, Teatro “Umberto I”, Tribunale, Diocesi). In tale contesto, vivace ed articolato e nell’ambito delle proprie competenze, il Liceo Carducci svolge una costante e qualificata azione culturale, di formazione e di orientamento, individuando nella promozione del successo formativo, pur nel rispetto dei tempi e degli stili di apprendimento, il suo obiettivo primario, funzionale anche a evitare la dispersione e l’abbandono. Il Liceo ha raggiunto negli anni un forte radicamento nel territorio: costituisce un fondamentale centro formativo e conta un bacino d’utenza molto ampio, che abbraccia numerosi paesi di due province campane, Napoli ed Avellino. L’Istituto ha rivestito, sempre di più negli anni, un ruolo di attiva agenzia formativa, interagendo in maniera costante con le realtà territoriali. Ha promosso e realizzato accordi con enti locali, Università, altre istituzioni scolastiche e vari soggetti pubblici e privati (Comune di Nola e Casamarciano, Università Federico II, Camera di commercio di Napoli, Ordine degli Avvocati di Nola, Museo Archeologico, Tribunale di Nola, ecc.), favorendo la realizzazione di iniziative anche integrate con il territorio, volte alla promozione della crescita sociale e culturale degli studenti.

Nel Comune di Casamarciano, in cui sorge la sede del Liceo delle Scienze Umane, si è assistito negli ultimi anni ad una valorizzazione del territorio e delle risorse attraverso la realizzazione di numerose iniziative culturali come mostre, concerti e soprattutto il Festival del teatro. Entrambe le sedi sono raggiungibili grazie alla rete autostradale e agli assi viari extraurbani ed urbani

1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo

L’offerta formativa del liceo Carducci prevede piani di studio diversificati in grado di rispondere alle specifiche esigenze formative degli studenti. Essi sono articolati in un curriculum di base, rispondente alle indicazioni ministeriali, ed in un curriculum di scuola, definito secondo le indicazioni del regolamento dell’autonomia. Il piano di studio viene integrato nel curriculum di scuola con il potenziamento di discipline di base (MATEMATICA). Tale organizzazione dell’offerta formativa è stata progettata in una prospettiva di qualità e innovazione nella continuità per diversificare e personalizzare i piani di studio previsti dalla riforma della scuola secondaria superiore.

Il liceo classico è un corso di studi quinquennale che da sempre apre l’accesso a tutte le facoltà universitarie. Il tipo di discipline che vi si insegnano e l’impostazione stessa dello studio favoriscono soprattutto l’astrazione e il pensiero critico. Peculiare di questo corso di studi è l’esercizio del ragionamento sui testi. L’analisi, la sintesi, il confronto, la verifica sono operazioni atte sia a sviluppare un metodo di validità permanente sia a trarre, a controllare, a sistemare i dati e le osservazioni che costituiscono il nostro sapere. Per testi non si intendono naturalmente solo quelli letterari, ma tutto ciò che in forme significative esprime i concetti, i sentimenti, le memorie che stanno a fondamento della nostra cultura. Ambiti effettivi di questa costruzione del sapere sono i linguaggi: le lingue antiche (il latino e il greco), quelle moderne (l’italiano e le lingue straniere), il linguaggio

figurativo e quello logico- simbolico della matematica in cui si trovano codificate tutte le acquisizioni nel campo delle scienze della natura (fisica, chimica, biologia, etc.). Questi linguaggi non sono concepiti come meri strumenti di comunicazione, ma valgono come mezzi per l'affinamento delle capacità logiche, critiche ed espressive. In particolare, le discipline di impianto storico (letterature, filosofia, storia, etc.) sono intese come veicolo di valori intellettuali, etici, civili ed estetici che dal mondo greco-romano sono giunti fino ai nostri giorni, arricchendosi via via dei contributi di altre culture.

• **Are del PECUP**

L'alunno al termine di questo percorso di studi:

AREE del PECUP	COMPETENZE ACQUISITE
1. AREA METODOLOGICA	<ul style="list-style-type: none"> • ha acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita; • è consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed è in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti; • sa compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
2.AREA LOGICO – ARGOMENTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • sa sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui; • ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni; • è in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
3. AREA LINGUISTICO - COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • padroneggia pienamente la lingua italiana e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> - domina la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; -sa leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - cura l'esposizione orale e la sa adeguare ai diversi contesti; • ha acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento; • sa riconoscere i molteplici rapporti e stabilisce raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche; • sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;
4. AREA STORICO- UMANISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini; • conosce, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri;

	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea; • conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e ha acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture; • è consapevole del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione; • colloca il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee; • sa fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive; • conosce gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue;
<p>5. AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA, TECNOLOGICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il linguaggio formale specifico della matematica, sa utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà; • possiede i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), ne padroneggia le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate; • è in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprende la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
<p>6. AREA SPECIFICA: LICEO CLASSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ha raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed è in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente; • ha acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico; • ha maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate; • sa riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e sa collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

1.3 Quadro orario settimanale

LICEO CLASSICO					
Discipline	IV	V	I	II	III
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Lingua straniera inglese	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze ***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternativa	1	1	1	1	1
Ore settimanali	27	27	31	31	31
* con informatica al primo biennio ** Biologia, chimica e scienze della terra					

* Per la sola classe MAT+

Discipline	IV	V	I	II	III
Matematica	4	4	3	3	3
Ore settimanali	28	28	32	32	32

2. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

2.1 Composizione consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE	RUOLO
<i>I.R.C.</i>	PROF. Cecilia Faiella	Docente
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	PROF. Maria Cervone	Docente
<i>Lingua e Cultura Latina</i>	PROF. Maria Cervone	Docente
<i>Lingua e Cultura Greca</i>	PROF. Maria Cervone	Docente
<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	PROF. Vincenza Carmela Prevete	Docente
<i>Storia</i>	PROF. Sisto Peluso	Docente
<i>Filosofia</i>	PROF. Sisto Peluso	Docente
<i>Matematica</i>	PROF. Roberta Cuccurullo	Docente
<i>Fisica</i>	PROF. Roberta Cuccurullo	Docente
<i>Scienze Naturali</i>	PROF. Lucia De Falco Iovane	Docente
<i>Storia dell'Arte</i>	PROF. Milena Picciocchi	Docente
<i>Scienze Motorie</i>	PROF. Flora Anna D'Amico	Docente
<i>Educazione Civica</i>	PROF. Maria Cervone	Referente

3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE ANCHE IN RELAZIONE ALLA PRESENZA DI ALUNNI BES

La classe si è generalmente presentata coesa, pur nella presenza delle dinamiche tipiche di una scolaresca di adolescenti, e non sono mai emersi particolari problemi di integrazione. Le poche difficoltà presentate in alcuni momenti dalla classe sono state affrontate individualmente con ricorso allo Sportello C.I.C. (Centro di Informazione e Consulenza) e promuovendo attività di gruppo. Ogni anno la classe, incoraggiata dai docenti, ha sottoscritto un abbonamento al Teatro Stabile della Città di Napoli, ha partecipato a concorsi, a progetti che hanno coinvolto la classe intera per lunghi periodi (in particolare i progetti in collaborazione con il Salone del Libro sono stati uno strumento utilissimo di coesione), ha usufruito di tutte le visite guidate e dei viaggi di istruzione, che hanno cementato i rapporti tra gli adolescenti e tra la classe e i docenti.

La platea-classe è cresciuta negli anni, pervenendo ad una meta di maturazione consona al processo di scolarizzazione. In particolare, la tenacia di un buon gruppo di allievi è stata ripagata con risultati rispondenti pienamente alle aspettative. È chiaro, però, che la varietà degli stili cognitivi ha comportato una differenziazione sul piano del rendimento, sia rispetto alle singole discipline sia agli standard più generali. Allo stato attuale, si può, comunque, dare conferma del buon livello che la classe è riuscita a conseguire, grazie ad un comportamento responsabile e ad una costante apertura al dialogo e al confronto con il corpo docente.

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

A partire dal curriculum di istituto, i docenti del CdC hanno individuato le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative e le strategie più idonee al conseguimento del successo formativo dei propri alunni.

4.1 Metodologie e strategie didattiche

- Lezione frontale (riflessione, esplicazione, consolidamento, approfondimento, recupero)
- Presentazioni con diapositive (*Power Point*)
- Lezioni registrate - RAI, *YouTube*, Treccani, *etc.*
- Seminari in rete (*Webinar*)
- Utilizzo di Applicazioni (*App*) educative digitali
- Utilizzo di ambienti per conversazioni virtuali (*Chat*)
- Piattaforme Didattiche
- Attualizzazione
- *Forum* didattici
- Letture di libri in formato digitale (pdf, epub, kindle) e audiolibri
- Visione condivisa di film ispirati a temi e contenuti disciplinari o trasposizioni di classici
- Riflessione guidata sulle maggiori criticità del momento
- Mappe Concettuali
- Lavoro di gruppo (*Cooperative Learning*)
- Tutoraggio e educazione tra pari (*Peer Tutoring/Peer education, Scaffolding*)
- Lezione partecipata, Dibattito guidato, Sedute intensive di dibattito e confronto delle idee e delle proposte espresse liberamente dai partecipanti (*Brainstorming*) (anche come modalità di verifica per alcune discipline)
- Didattica Zetetica (lavoro di ricerca)
- Ricerca-azione (*P.D.C.A.*)
- Didattica laboratoriale, esercitazioni, simulazioni (*Learning by doing*)
- Analisi e risoluzione di problemi (*Problem solving*)
- Classi rovesciate (*Flipped classroom*)
- Test in rete (come modalità di verifica per alcune discipline)
- Attività canore, teatrali, documentaristiche
- Laboratorio di lettura condivisa

Ambienti di apprendimento del percorso Formativo

- Laboratorio di Informatica
- Laboratorio Scientifico
- Biblioteca anche online
- Aule multimediali
- Aula Classi rovesciate (*Flipped classroom*)
- Palestre
- Ambienti di apprendimento digitale
- Teatro

4.2 Educazione civica

Il D M 183 del 7 settembre 2024 ha aggiornato le Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica nelle scuole. L'insegnamento della disciplina fa riferimento soprattutto ai principi della Costituzione italiana, in termini di diritti, doveri e valori costituenti il patrimonio democratico italiano promuovendo l'educazione e il rispetto dei diritti fondamentali di cui ogni individuo gode e la consapevolezza dell'appartenenza a una comunità nazionale.

Le attività e i percorsi educativi realizzati relativi ai tre nuclei tematici Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale hanno fatto emergere elementi già presenti nelle discipline previste nei curricula del percorso scolastico ed hanno reso più consapevole ed esplicita la loro interconnessione. La trasversalità dell'insegnamento si è espressa nella capacità di dare senso e significato a ogni contenuto disciplinare, ed ha fornito agli studenti strumenti per sviluppare conoscenze, abilità e competenze per essere persone e cittadini autonomi e responsabili, rispettosi di sé, degli altri e del bene comune.

REFERENTE DI CLASSE: Prof. Maria Cervone

UNITA' DI APPRENDIMENTO di EDUCAZIONE CIVICA	
Nuclei Tematici: Costituzione – Sviluppo Economico e Sostenibilità – Cittadinanza Digitale	
TITOLO DELL'UDA	<p>GIUSTIZIA E RESPONSABILITA'</p> <p>Di fronte alle nuove sfide della società, la scuola assume sempre più il compito di favorire un'inclusione attiva dei giovani sia in termini di cittadinanza che di occupabilità.</p> <p>L'Uda, partendo dal tema della giustizia e mettendo in relazione i concetti di responsabilità individuale e etica attraverso i secoli, condurrà gli studenti a riflettere sul concetto di giustizia e tutela dei diritti, dal mondo antico sino all'Italia contemporanea.</p> <p>La prima parte del modulo si propone, in questo ambito, di offrire in particolare agli studenti la possibilità di una riflessione sul ruolo del lavoro sia a livello individuale, come realizzazione di sé, che a livello sociale.</p> <p>L'obiettivo è avvicinare i giovani alle realtà lavorative e sviluppare competenze concrete per la risoluzione di problemi, partendo dal diritto di ciascun individuo all'autorealizzazione, attraverso la ricerca dei luoghi, delle opportunità, dei contesti che la garantiscano nel rispetto dei diritti fondamentali.</p> <p>La seconda parte mira a sviluppare nei ragazzi un'etica della responsabilità ponendo le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva, soprattutto attraverso la consapevolezza dei problemi ambientali e delle nuove sfide e problematiche legate all'utilizzo del digitale e dell'AI.</p>
Monte ore annuale 33 ore (14+19)	<p>Discipline coinvolte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Storia - Latino/ greco - italiano - Scienze naturali - Matematica e fisica - Inglese - Scienze motorie - Religione - Storia dell'Arte

(In allegato (**All. al par. 4.3**) scheda dettagliata del percorso)

4.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento: attività nel triennio

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento riassunti nella seguente tabella:

TITOLO DEL PERCORSO	BREVE DESCRIZIONE
	<p>Descrizione generale: Sentinelle del territorio - Il progetto, sviluppato lungo un arco triennale nell'ambito del Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO), ha inteso guidare gli studenti in un viaggio immersivo alla scoperta del patrimonio culturale italiano, unendo teoria, pratica e tecnologie innovative.</p> <p>Attraverso un'esperienza progressiva e articolata, il percorso ha promosso la consapevolezza del valore culturale, la conoscenza delle professioni legate alla cultura, e la capacità di comunicare e valorizzare i beni culturali.</p> <p>In sintesi, il progetto ha inteso costruire un percorso di crescita culturale, professionale e personale, accompagnando gli studenti dalla scoperta del patrimonio alla sua valorizzazione pubblica, rendendoli protagonisti attivi nella trasmissione della memoria storica del territorio.</p>
<p>I annualità – Dalla conoscenza al fare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli studenti si sono confrontati con la catalogazione dei beni culturali, lavorando sugli arredi storici del Palazzo della Borsa di Napoli. Un'attività concreta e professionalizzante, che ha dato vita al primo volume del catalogo "Arte in Camera: busti e dipinti".
<p>II annualità – Tradizione e innovazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il secondo anno ha rappresentato una fase di approfondimento e sperimentazione. Gli alunni hanno esplorato le nuove tecnologie applicate alla tutela e valorizzazione dei beni culturali, integrando strumenti digitali con l'artigianato e la creatività.
<p>III annualità – Dal sapere al saper comunicare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il percorso si è concluso con un'esperienza di public history: gli studenti, formati come ciceroni, hanno condotto visite guidate nel sito archeologico di Avella, trasformandosi in narratori e divulgatori del patrimonio culturale.

(In allegato (**All. al par. 4.4**) scheda dettagliata dei percorsi)

4.4 CLIL: attività e modalità insegnamento

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente/ di **Scienze motorie** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a due moduli delle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

DISCIPLINA COINVOLTA: Scienze Motorie

TITOLO Lo sport e la disabilità

(In allegato (**All. al par. 4.5**) scheda dettagliata del modulo sviluppato)

4.5 Attività recupero e potenziamento - PROVE INVALSI

Il Consiglio si è impegnato ad attivare tutte le possibili attività di recupero e sostegno necessarie, secondo le esigenze che sono state rilevate nella classe, per favorire il successo scolastico degli alunni tutti. Nel corrente anno scolastico non si sono registrate insufficienze gravi, tali da necessitare di interventi di recupero pomeridiani o strutturali, ma le difficoltà talora emerse sono state affrontate soprattutto con interventi di rinforzo mirati.

Queste azioni sono state messe in atto durante l'orario curriculare, secondo le seguenti modalità:

- Recupero *in Itinere*: I docenti hanno svolto attività di consolidamento degli argomenti trattati, attraverso attività di recupero (*mentoring/tutoring*), di *peer tutoring/peer education*, lavoro di gruppo, *cooperative learning*, distribuite durante l'intero arco dell'Anno Scolastico.
- Pausa Didattica con Interventi Curricolari Individualizzati: svolti dal docente nel periodo gennaio – febbraio (ed anche in altri periodi, secondo le necessità ravvisate), in sostituzione dei corsi di recupero extra-curricolari (I.D.E.I. pomeridiani), non attivati per le classi quinte e comunque non necessari.
- I docenti di Italiano, Matematica ed Inglese hanno compiuto esercitazioni curricolari e simulazioni periodiche delle tipologie di prove Invalsi affrontate dagli studenti dell'ultimo anno.

4.6 Progetto Madrelingua Inglese

Il Progetto Madrelingua è nato dalla constatazione che in un contesto nel quale la competenza comunicativa in lingua straniera ha assunto un ruolo sempre più importante, gli studenti hanno necessità di esperienze in cui l'utilizzo della lingua avvenga in situazioni di realtà, in questo caso in un contesto culturale e linguistico anglofono.

Tali esperienze hanno un ruolo fondamentale nel motivare i nostri allievi all'apprendimento stesso della lingua straniera. I ragazzi hanno generalmente acquisito le competenze di base necessarie per trarre beneficio da un'esposizione alla lingua in situazione di realtà, quale la conversazione su argomenti vicini alla loro realtà di adolescenti con una persona di lingua inglese, con la quale essi possono approfondire e paragonare la loro realtà con sistemi linguistici e culturali diversi.

Il Progetto prevede la compresenza del docente di Inglese con il madrelingua (1 ora settimanale) fin dal primo anno al fine di potenziare le abilità linguistiche (listening, speaking, reading and writing) in vista della certificazione CAMBRIDGE PET (B1) previste alla fine del II anno e FIRST (C2) previste alla fine del IV anno. L'esame per la certificazione è su base volontaria.

L'articolazione del Progetto nel corso del presente anno scolastico è stata la seguente:

- I anno – n°__10_ ore
- II anno – n°__20_ ore
- III anno – n°__10_ ore
- IV anno – n°__20_ ore

4.7 Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico in orario curricolare ed extracurricolare

GARE E CERTAMINA				
TITOLO DELLA COMPETIZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI ED EVENTUALE PRODOTTO FINALE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	STUDENTI COINVOLTI
1. Giochi di Archimede	<p>Consolidamento delle abilità logiche e delle capacità di applicare modelli astratti alla vita reale ed alla risoluzione di problemi con enunciati divertenti e intriganti.</p> <p>Valorizzazione delle competenze matematiche e tecnologiche degli alunni.</p> <p>Sensibilizzazione degli alunni verso lo studio di disciplina fondamentale per la loro formazione e per il loro futuro.</p>	Matematica	28-11-2024	Rega Cristina, Vittoria Lucia
2. Olimpiadi di italiano	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivare e approfondire lo studio della lingua italiana, elemento essenziale della formazione culturale di ogni studente e base indispensabile per l'acquisizione e la crescita di tutte le conoscenze e le competenze. • Sollecitare in tutti gli studenti l'interesse e la motivazione a migliorare la padronanza della lingua italiana. • Promuovere e valorizzare il merito, tra gli studenti, nell'ambito delle competenze linguistiche in Italiano. <p>Lucia Vittoria 5 posto gara di istituto</p>	Italiano	30-1-2025	Lucia Vittoria
3. Premio Aldo Morelli	<p>Consolidamento delle abilità logiche e delle capacità di applicare modelli astratti alla vita reale ed alla risoluzione di problemi con enunciati divertenti e intriganti.</p> <p>Valorizzazione delle competenze matematiche e tecnologiche degli alunni.</p> <p>Sensibilizzazione degli alunni verso lo studio di disciplina fondamentale per la loro formazione e per il loro futuro.</p>	Matematica	21/02/2025	Simonelli Maria Lucia

<p>4. Giochi d'autunno</p>	<p>Consolidamento delle abilità logiche e delle capacità di applicare modelli astratti alla vita reale ed alla risoluzione di problemi con enunciati divertenti e intriganti.</p> <p>Valorizzazione delle competenze matematiche e tecnologiche degli alunni.</p> <p>Sensibilizzazione degli alunni verso lo studio di disciplina fondamentale per la loro formazione e per il loro futuro.</p>	<p>Matematica</p>	<p>12/11/2025</p>	<p>Rega Cristina, Vittoria Lucia</p>
<p>5. Certamen Nolanum</p>	<p>Approfondimento delle conoscenze storico-letterarie.</p> <p>Potenziamento delle competenze linguistiche e delle abilità traduttive e di interpretazione e contestualizzazione storico-letteraria e stilistica dei testi.</p> <p>-Primo posto sezione <i>seniores</i> interni</p>	<p>Latino</p>	<p>27/28/29 -04-2025</p>	<p>Lucia Vittoria</p>
<p>6. Certamen Vibonense</p>	<p>Approfondimento delle conoscenze storico-letterarie.</p> <p>Potenziamento delle competenze linguistiche e delle abilità traduttive e di interpretazione e contestualizzazione storico-letteraria e stilistica dei testi.</p>	<p>Latino</p>	<p>9/04/2025</p>	<p>Lucia Vittoria</p>
<p>7. Campionati di biologia</p>	<p>Valorizzazione delle competenze scientifiche e tecnologiche degli alunni.</p> <p>Sensibilizzazione degli alunni verso lo studio di disciplina fondamentale per la loro formazione</p>	<p>Biologia</p>	<p>13/ 03/ 2025</p>	<p>Fusco Alessandra</p>

PROGETTI				
TITOLO DEL PROGETTO	OBIETTIVI RAGGIUNTI ED EVENTUALE PRODOTTO FINALE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	STUDENTI COINVOLTI
1. Un libro tante scuole	<p>Acquisire i termini specifici del linguaggio letterario; comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e scritto;</p> <p>Sviluppare le modalità generali del pensiero e della comunicazione, attraverso la riflessione sui linguaggi e sui registri espressivi.</p> <p>Prendere appunti, redigere sintesi e relazioni.</p> <p>Partecipazione all'incontro alle Gallerie d'Italia con Claudia Durasanti. Preparazione di domande e riflessioni sul testo " Il corpo"- ascolto dei podcast.</p>	Italiano	Gennaio - maggio	Intera classe
2. Adotta uno scrittore	<p>Cogliere i caratteri specifici dei diversi testi, individuando natura, funzione e principali scopi comunicativi e espressivi delle varie opere; svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo; individuare nei testi letterari le trasformazioni della lingua.</p> <p>Sviluppare le modalità generali del pensiero e della comunicazione, attraverso la riflessione sui linguaggi e sui registri espressivi.</p> <p>Prendere appunti, redigere sintesi e relazioni.</p> <p>Partecipazione ai tre incontri in classe - dialogo sulla lettura la scrittura (letteraria, giornalistica, cinematografica, di podcast) e la lettura. Incontro al salone del libro. Preparazione del materiale per gli incontri (articoli, ppt, interventi orali)</p>	Italiano	Gennaio - maggio	Intera classe
3. Open Day	<p>-Sviluppare/Potenziare le Competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva e pro-sociale.</p> <p>-Interiorizzazione del senso di appartenenza alla comunità scolastica, come luogo di condivisione ed inclusione.</p> <p>-Potenziamento delle competenze di Cittadinanza attiva e consapevole.</p> <p>-Rafforzamento sociale dei soggetti coinvolti.</p> <p>-Miglioramento del profitto e dell'autostima (anche in termini sociali).</p>	Storia dell'arte Accoglienza	Gennaio	Buonaiuto, Casillo, de Cesare, Cozzolino, De Filippis, Manganiello, Spampanato, Tanzillo, Vitale.

<p>4. PLS di biologia</p>	<p>1.Orientamento alle immatricolazioni, favorendo l'equilibrio di genere</p> <p>2.Completamento degli studi riducendo il tasso di abbandono nei Corsi di laurea delle discipline scientifiche. Strumenti e metodologie didattiche innovative coerenti con l'approccio dello studente al centro delle attività di apprendimento, per un miglioramento generale della didattica e la riduzione del tempo necessario per concludere gli studi.</p>	<p>Biologia Chimica</p>	<p>A.s 24-25</p>	<p>Buonaiuto Rossella</p>
<p>5.Progetto giornalino scolastico IN OUT</p>	<p>Consolidamento delle abilità linguistiche e logico-argomentative.</p> <p>Valorizzazione delle competenze linguistiche, analitiche, deduttive e induttive degli alunni. Produzione di articoli per il giornalino</p>		<p>a.s. 24-25</p>	<p>Spampanato saverio</p>
<p>6. Concorso "Mai d'argento"</p>	<p>Consapevolezza del proprio ruolo di cittadino nel rispetto dell'ambiente di vita. Assumere comportamenti responsabili per lo sviluppo sostenibile. Saper distinguere le varie fonti di inquinamento e delle problematiche ad esse connesse. Promuovere l'educazione al patrimonio, alla conservazione ed alla tutela dello stesso</p> <p>Video musicale</p>	<p>Storia dell'arte</p>	<p>a.s.24-25</p>	<p>Intera classe</p>

*specificare se in presenza o a distanza

EVENTO	PERIODO/DATA	LUOGO
Viaggio d'Istruzione	1- 7/04/2025	Barcellona
Visita didattica – Salone del Libro	19-21/05/2024	Torino
Accoglienza Certamen Nolanum	27/04/2025	Liceo Carducci
Progetto Cinecarducci visione film “Maria Montessori”	9/11/2024	Cinema Savoia - Nola
Progetto Cinecarducci visione del film “Il ragazzo dai pantaloni rosa”	14/12/2024	Cinema Savoia - Nola
Mostra su Caravaggio e Artemisia Gentileschi	24/10/2024	Museo di Capodimonte - Napoli
Incontro con Massimo Cacciari	16/10/2024	Liceo Albertini
Seminario corso economia- Giornata formativa organizzata dall’ ambito territoriale dell’u.s.r.per Campania	13/03/2025	Chiesa Somma Vesuviana

INCONTRI di ORIENTAMENTO			
EVENTO	DATA	LUOGO	
Orientamento: “Le Sfide Delle Biotecnologie Industriali”	5/12/2024	Liceo Classico Giosuè Carducci, Nola	
Orientamento: “Benessere Umano”	13/02/2025	Liceo Classico Giosuè Carducci, Nola	
Orientamento Streets	27/09/2024	Università Degli Studi Di Napoli	
Giornata S.T.E.M.	14/03/2025	Università Federico Ii	
Orientamento: “Cellule”	18/02/2025	Liceo Classico Giosuè Carducci, Nola	
Orientamento Universitario: Economia	6/11/2024	Università Federico Ii, Napoli	
Orientamento Universitario	30/11/2024	Università Cattolica, Roma	
Orientamento Ingegneria	12/02/2025	Università Federico Ii, Napoli	
Orientamento Universitario: Medicina, Lingue, Chimica	14/11/2024	Università Federico Ii, Napoli	
Orientamento Universitario Medicina	20/02/2025	Universita’ Campus Biomedico, Roma	
Progetto Stem	12/04/2025	Liceo Classico Giosuè Carducci, Nola	

Orientamento Universitario: Medicina, Lingue, Chimica	13/11/2024	Università Federico II, Napoli	
Orientamento Universitario: Giurisprudenza	20/02/2025	Università Federico II, Napoli	
Orientamento Universitario: Medicina, Biologia	20/02/2025	Università Federico II, Napoli	
Orientamento Universitario: Ingegneria	12/02/2025	Università Federico II, Napoli	

4.8 Attività di Orientamento

L'Orientamento svolge la funzione di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per definire (o ridefinire) i propri obiettivi personali e professionali in rapporto al contesto e per elaborare un progetto di vita, con la capacità di sostenere le scelte che esso comporta.

Centrale, in tale processo, è il ruolo del sistema scolastico, in quanto luogo insostituibile e determinante per l'acquisizione e il potenziamento delle competenze di base e trasversali. L'Orientamento costituisce, perciò, una responsabilità, in tutti gli ordini e gradi di scuola, per i docenti, per le famiglie e i diversi attori istituzionali e sociali con i quali lo studente interagisce.

4.8.1 Moduli Formativi Curricolari

Il Ministero dell'Istruzione e del Merito, con il D.M. 328/2022, ha previsto l'adozione delle Linee Guida per l'Orientamento, nella consapevolezza che le attività orientative non siano solo da intendersi come veicolo per la scelta di un corso di studi *post-diploma*, ma anche come mezzo per accompagnare lo studente in una crescita globale e personale, nell'ottica del *lifelong learning*.

Ciascun Consiglio di Classe è stato coinvolto nella realizzazione di Moduli Formativi curricolari, della durata di almeno 30h, in coerenza con il Piano di Orientamento approvato, con delibera del 28/11/2023, dal Collegio dei Docenti di questa I.S. Tale piano ha la caratteristica di essere **integrato**; in esso, infatti, confluiscono esperienze format(t)ive di varia natura, ma con la medesima finalità "orientativa": attività didattiche realizzate attraverso Metodologie *ad hoc* (*Peer Education, Flipped Classroom, Cooperative Learning, Learning by doing, etc...*), P.C.T.O., Ed. Civica, Uscite Didattiche, azioni di formazione a cura di enti/esperti esterni (ad esempio, *ex* D.M. 934/2022 – Intervento 1.6 PNRR).

(Cfr. **All. al par. 4.10.1**: Modulo/Piano di Orientamento del C.d.C.)

4.8.2 E-Portfolio e *Curriculum Dello Studente*

Le Linee Guida per l'orientamento hanno introdotto, a partire dal corrente anno scolastico, l'E-Portfolio quale strumento di supporto all'orientamento, che è messo a disposizione degli studenti all'interno della Piattaforma "Unica".

L'E-Portfolio rappresenta un'innovazione tecnica e metodologica per rafforzare, in chiave orientativa, il "Curriculum dello studente", che sarà allegato al diploma, ai sensi del D.Lgs. n. 62/2017.

Ai fini della compilazione dell'*E-Portfolio*, ciascuno studente è stato guidato da un *Tutor* dell'Orientamento, che lo ha supportato nella scelta di almeno un prodotto riconosciuto criticamente come il proprio "capolavoro": si tratta di un elaborato di qualsiasi tipologia che l'alunno ha ritenuto maggiormente rappresentativo dei progressi e delle competenze che ha sviluppato.

All'interno dell'E-Portfolio, è possibile visualizzare le informazioni che vanno a confluire nel Curriculum dello Studente, un documento rappresentativo dell'intero profilo di ogni alunno, che riporta al suo interno le informazioni sul percorso scolastico, le certificazioni conseguite e le attività extra-scolastiche svolte nel corso degli anni. Esso ha rilevante valore educativo ed è importante sia per la presentazione alla Commissione sia per lo svolgimento del colloquio dell'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo d'istruzione.

5. INDICAZIONI SU DISCIPLINE

5.1 Schede informative su singole discipline

Per ogni disciplina sono indicati: le competenze raggiunte dagli alunni alla fine dell'anno, i nuclei fondanti trattati, le abilità acquisite dagli alunni, le metodologie utilizzate, testi e materiali e/o strumenti adottati. Sono inoltre indicati eventuali contributi della disciplina in percorsi trasversali (UDA, PCTO, EDUCIVICA)

(In allegato (**All. al par. 5.1**) schede informative dei docenti)

- I.R.C.
- Lingua e Letteratura Italiana
- Lingua e Cultura Latina
- Lingua e Cultura Greca
- Lingua e Cultura Inglese
- Storia
- Filosofia
- Matematica
- Fisica
- Scienze Naturali
- Storia dell'Arte
- Scienze Motorie

6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il Collegio dei Docenti per conferire omogeneità ai processi di valutazione tra le varie discipline ha elaborato parametri e criteri comuni per la misurazione dei risultati conseguiti dagli studenti e l'attribuzione del voto, che rappresenta la sintesi del livello raggiunto sul piano delle conoscenze delle abilità e delle competenze. Da tale articolazione è stata elaborata una griglia di corrispondenza tra livello di apprendimento e voto (indicato su scala decimale, in cui il 10 esprime il pieno conseguimento degli obiettivi prefissati).

I livelli sono articolati in termini di conoscenze, abilità, competenze: - Conoscenze (nuclei fondanti): l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio. - Abilità: l'applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi. - Competenze: la capacità di far interagire le conoscenze e le abilità acquisite con le capacità personali e/o sociali nell'elaborazione di percorsi di studio e di sviluppo personale. Al fine di valorizzare i diversi stili di apprendimento, le potenzialità e le diverse attitudini degli studenti (O.M. 92/2007, art.6 c.2), il voto sarà l'espressione di una sintesi valutativa frutto di diverse forme di verifica così come indicato dai dipartimenti disciplinari. Le verifiche concorrono ad una valutazione complessiva dello studente, che tiene conto anche della maturazione intellettuale, psichica e sociale a partire dai seguenti elementi:

- capacità di riflessione, di elaborazione personale, di sintesi e di autonomia critica;
- partecipazione attiva e costante alle attività didattiche;
- progressione nel cammino di apprendimento

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO	CONOSCENZE	ABILITA'		COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTE	Mostra piena padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca e articolata rete di conoscenze.	Espone in modo fluido, con utilizzo di un lessico ricco, appropriato e specifico	Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse esprimendo valutazioni critiche, originali e personali	Esegue compiti complessi in modo autonomo; sa applicare con precisione contenute procedure in qualsiasi nuovo contesto, mostrando sicura capacità di orientarsi	10
OTTIMO	Mostra padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca rete di conoscenze.	Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure in contesti non usuali	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche, effettua analisi e sintesi complete, coerenti e approfondite	Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure in contesti non usuali, mostrando sicura capacità di orientarsi	9
BUONO	Conosce gli ambiti disciplinari, anche grazie ad approfondimenti personali su aspetti per i quali ha maggiore interesse.	Espone in modo corretto e articolato con proprietà di linguaggio.	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi complete, coerenti	Esegue compiti di una certa complessità applicando con coerenza le giuste procedure e operando scelte consapevoli tra le strategie di risoluzione	8
DISCRETO	Conosce gli argomenti e li colloca correttamente nei diversi ambiti disciplinari.	Espone in modo corretto e lineare, con linguaggio a volte generico	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi con coerenza	Esegue compiti di media complessità, applicando adeguatamente negli usuali contesti le conoscenze acquisite e le strategie di risoluzione	7
SUFFICIENTE	Conosce in modo adeguato i contenuti dei diversi ambiti disciplinari	Espone in modo semplice ma corretto	Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici; effettua analisi e sintesi con una certa coerenza	Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti orientandosi adeguatamente nella scelta delle strategie di risoluzione	6
MEDIOCRE	È in possesso di un esiguo e superficiale repertorio di conoscenze disciplinari	Espone in modo impreciso, con linguaggio a volte non efficace	Sa effettuare analisi e sintesi parziali; tuttavia, opportunamente guidato/a riesce ad organizzare le conoscenze	Applica, non sempre adeguatamente o solo se guidato, le conoscenze e semplici procedure risolutive.	5

Nel processo di valutazione quadrimestrale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- Il comportamento.
- Il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso.
- I risultati delle prove e i lavori prodotti.
- Le osservazioni relative alle competenze trasversali.
- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate.
- L'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe.
- L'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

Il Consiglio di Classe, ai fini di una maggiore coerenza valutativa, si è avvalso, nello specifico, dei seguenti criteri docimologici:

- Griglie di Valutazione specifiche per le singole discipline, secondo quanto ratificato dai Dipartimenti di riferimento (rese note agli studenti)
- Griglie di Valutazione specifiche per il tipo di verifica somministrato, secondo quanto ratificato dai Dipartimenti di riferimento (rese note agli studenti)
- Osservazione sistematica di imprescindibili elementi che afferiscono alla vita scolastica nella sua globalità (Competenze Trasversali):
 - a. Adeguatezza, efficacia ed autonomia del metodo di studio
 - b. Rispetto dei tempi di lavoro proposti
 - c. Rispetto delle strutture, consapevole utilizzo dei materiali e degli strumenti di lavoro
 - d. Curiosità, intraprendenza, auto-impreditorialità e pro-attività
 - e. Interesse, partecipazione e propositività rispetto al dialogo educativo
 - f. Impegno nel portare a termine consegne di vario genere
 - g. Attitudine al lavoro ed apprendimento di gruppo
 - h. Assiduità nella frequenza ed ingresso/accesso in orario
 - i. Correttezza e rispetto delle regole della comunità scolastica e propensione alla cittadinanza attiva
 - j. Possesso di competenze-chiave
 - k. Accuratezza e senso di responsabilità nello svolgimento di compiti ed attività
 - l. Rispetto delle consegne e dei ruoli
 - m. Capacità di gestire i tempi di lavoro proposti in maniera dinamica e funzionale
 - n. Capacità comunicative e socio-relazionali
 - o. Capacità di dialogo e di ascolto

6.1 Criteri attribuzione del credito scolastico

Il Collegio docenti del Liceo "G. Carducci" ha ritenuto valutabili, ai fini dell'assegnazione del credito, i seguenti elementi:

- 1 Assiduità nella frequenza;
- 2 Partecipazione ad attività integrative complementari;
- 3 Partecipazione ad attività extrascolastiche, coerenti con il PTOF, con frequenza certificata.

ASSENZE		ATTIVITÀ COMPLEMENTARI EXTRACURRICULARI		ATTIVITÀ EXTRA SCOLASTICHE	
Assenze >150h	P.ti 0	Assente	P.ti 0	Assente	P.ti 0
110h < Assenze ≤ 150h	P.ti 0.1	n.1 Attività	P.ti 0.2	n. ≥1 Attività	P.ti 0.1
80h < Assenze ≤ 110h	P.ti 0.2	n.2 Attività	P.ti 0.4		
60h < Assenze ≤ 80h	P.ti 0.3				
Assenze ≤ 60h	P.ti 0.5				

7. AZIONI PRELIMINARI ALLA PROVA D'ESAME

7.1 Prove di simulazione 1^a e 2^a prova

Il Consiglio di classe ha deciso di effettuare le simulazioni della prima prova scritta nelle date: 12/5/2025 e 26/5/2025. Le simulazioni verteranno sulla tipologia B, C e analisi del testo, così come tutti i compiti in classe svolti nel corrente a.s.

La Seconda Prova, un testo latino fornito di pre-testo e pos-testo con questionario di comprensione, analisi stilistica e interdisciplinarietà è stata sottoposta nel mese di febbraio e il 13 maggio. Per molti compiti in classe di Italiano e latino dell'anno in corso sono state adattate prove di esame degli anni scorsi.

7.2 Simulazione colloquio

Il Consiglio di Classe, pur non avendo stabilito una data comune per la simulazione di tale prova, ha condotto verifiche orali (anche sotto forma di Dibattito/Riflessioni/ Sedute di dibattito e confronto delle idee), in maniera mirata ed incisiva, guidando sistematicamente gli studenti a cogliere le specificità proprie di questo tipo di colloquio. Si è dato, pertanto, ampio spazio all'analisi testuale, alla contestualizzazione comparativa di brani e/o tematiche, all'approfondimento del coordinamento spazio temporale degli argomenti, ad itinerari pluri/inter-disciplinari anche illustrati attraverso mappe e ppt. Come stimolo di avvio del colloquio sono state privilegiate immagini, citazioni, elementi iconografici che costituissero input duttili dai quali gli studenti potessero muoversi in varie direzioni.

7.3 Griglie di valutazione

Il consiglio adotta la griglia ministeriale di valutazione della prova orale contenuta nell'Allegato A dell'O.M. n. 55 del 22/03/2024 e propone altresì le griglie di valutazione delle prove scritte, allegate al presente documento.

DATA, 08/05/2025

IL COORDINATORE DI CLASSE

Maria Cervone

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
<i>I.R.C.</i>	PROF. Cecilia Faiella	
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	PROF. Maria Cervone	
<i>Lingua e Cultura Latina</i>	PROF. MariaCervone	
<i>Lingua e Cultura Greca</i>	PROF. Maria Cervone	
<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	PROF. Vincenza Carmela Prevete	
<i>Storia</i>	PROF. Sisto Peluso	
<i>Filosofia</i>	PROF. Sisto Peluso	
<i>Matematica</i>	PROF. Roberta Cuccurullo	
<i>Fisica</i>	PROF. Roberta Cuccurullo	
<i>Scienze Naturali</i>	PROF. Lucia De Falco Iovane	
<i>Storia dell'Arte</i>	PROF. Milena Picciocchi	
<i>Scienze Motorie</i>	PROF. Flora Anna D'Amico	
<i>Educazione Civica</i>	PROF. Maria Cervone	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 PROF.^{SSA} Assunta Compagnone





LICEO CLASSICO STATALE
"G. CARDUCCI"
NOLA

Liceo Classico - 80035 Nola -Via Seminario87/89

Tel. 081/8231312 - Fax 081/5120349

Liceo Scienze Umane -80032 Casamarciano

Via Puccini -Tel./Fax 081 8214862

Codice Ministeriale: NAPC33000T- Codice Fiscale: 84003490632

e-mail: napc33000T@istruzione.it-napc33000t@pec.istruzione.it

www.liceocarduccinola.edu.it

ALLEGATI AL DOCUMENTO

- **All. al par. 4.3** - UDA EDUCAZIONE CIVICA
- **All. al par. 4.4** - PCTO
- **All. al par. 4.5** - MODULO CLIL
- **All. al par. 4.10.1** - MODULO/PIANO DI ORIENTAMENTO DEL C.D.C.
- **All. al par. 5.1** - SCHEDA INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE