



LICEO CLASSICO STATALE
"G. CARDUCCI"
NOLA

Liceo Classico - 80035 Nola - Via Seminario 87/89

Tel. 081/8231312 - Fax 081/5120349

Liceo Scienze Umane - 80032 Casamarciano

Via Puccini - Tel./Fax 081 8214862

Codice Ministeriale: NAPC33000T - Codice Fiscale: 84003490632

e-mail: napc33000T@istruzione.it - napc33000t@pec.istruzione.it

www.liceocarduccinola.edu.it

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2024-2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE VBSU

(DLgs 62/2017 - Ordinanza M.I.M. n. 67 del 31 marzo 2025)

Approvato dal Consiglio di Classe nella seduta dell'08 05 2025



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.^{SSA} Assunta Compagnone

INDICE

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	3
1.1 Presentazione Istituto	3
1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo.....	3
• Aree del PECUP.....	4
1.3 Quadro orario settimanale	6
2. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE.....	7
2.1 Composizione consiglio di classe	7
3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE ANCHE IN RELAZIONE ALLA PRESENZA DI ALUNNI BES.....	7
4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	7
4.1 Metodologie e strategie didattiche	7
4.2 Ambienti di apprendimento del percorso Formativo.....	8
4.3 Educazione civica.....	8
4.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento: attività nel triennio.....	9
4.5 CLIL: attività e modalità insegnamento	10
4.6 Attività recupero e potenziamento -PROVE INVALSI	10
4.7 Progetto Madrelingua Inglese	11
4.8 Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno	11
4.9 Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico in orario curricolare ed extracurricolare.....	13
4.10 Attività di Orientamento	15
4.10.1 Moduli Formativi Curricolari	15
4.10.2 E-Portfolio e Curriculum Dello Studente	16
5. INDICAZIONI SU DISCIPLINE	16
5.1 Schede informative su singole discipline	16
6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	17
6.1 Criteri attribuzione del credito scolastico	19
7. AZIONI PRELIMINARI ALLA PROVA D'ESAME	20
7.1 Prove di simulazione 1ª e 2ª prova	Error! Bookmark not defined.
7.2 Simulazione colloquio	Error! Bookmark not defined.
7.3 Griglie di valutazione.....	20
ALLEGATI AL DOCUMENTO.....	22

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Presentazione Istituto

Il Liceo Statale “Giosuè Carducci” è ubicato nell’agro nolano, in provincia di Napoli e propone due indirizzi di studio in due Comuni distinti: il Liceo Classico (anche con opzione MAT+), ubicato nel Comune di Nola, ed il Liceo delle Scienze Umane (anche con opzione Economico-Sociale), ubicato nel vicino Comune di Casamarciano. Nola, patria del filosofo Giordano Bruno e sede della nota Festa dei Gigli (patrimonio dell’UNESCO), è stata dimora di insediamenti di epoca greco-romana, e, pertanto, possiede un notevole patrimonio storico-archeologico (conservato nel Museo Storico Archeologico di Nola), nonché importanti centri culturali ed istituzionali (Biblioteche, Teatro “Umberto I”, Tribunale, Diocesi). In tale contesto, vivace ed articolato e nell’ambito delle proprie competenze, il Liceo Carducci svolge una costante e qualificata azione culturale, di formazione e di orientamento, individuando nella promozione del successo formativo, pur nel rispetto dei tempi e degli stili di apprendimento, il suo obiettivo primario, funzionale anche a evitare la dispersione e l’abbandono. Il Liceo ha raggiunto negli anni un forte radicamento nel territorio: costituisce un fondamentale centro formativo e conta un bacino d’utenza molto ampio, che abbraccia numerosi paesi di due province campane, Napoli ed Avellino. L’Istituto ha rivestito, sempre di più negli anni, un ruolo di attiva agenzia formativa, interagendo in maniera costante con le realtà territoriali. Ha promosso e realizzato accordi con enti locali, Università, altre istituzioni scolastiche e vari soggetti pubblici e privati (Comune di Nola e Casamarciano, Università Federico II, Camera di commercio di Napoli, Ordine degli Avvocati di Nola, Museo Archeologico, Tribunale di Nola, ecc.), favorendo la realizzazione di iniziative anche integrate con il territorio, volte alla promozione della crescita sociale e culturale degli studenti.

Nel Comune di Casamarciano, in cui sorge la sede del Liceo delle Scienze Umane, si è assistito negli ultimi anni ad una valorizzazione del territorio e delle risorse attraverso la realizzazione di numerose iniziative culturali come mostre, concerti e soprattutto il Festival del teatro. Entrambe le sedi sono raggiungibili grazie alla rete autostradale e agli assi viari extraurbani ed urbani

1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo

L’offerta formativa del liceo Carducci prevede piani di studio diversificati in grado di rispondere alle specifiche esigenze formative degli studenti. Il percorso del Liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

Il piano di studi di questo indirizzo è caratterizzato da un solido impianto di cultura generale, integrato da conoscenze specifiche di pedagogia, psicologia, sociologia, antropologia e storia. Si completa con il contributo delle scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della terra) e di Matematica e Fisica in quanto l’interazione delle scienze naturali con quelle socio-umane sviluppa il bisogno di sperimentare. Una particolare attenzione è rivolta alla costruzione di una professionalità di base per attività indirizzate al “sociale” con valenze formative riferite ad aspetti relazionali di comunicazione, di organizzazione, di progettualità nei confronti dei fenomeni educativi e sociali (es. attività negli asili nido, nelle scuole dell’infanzia o elementari, comunità di recupero, case famiglia, centri di accoglienza ecc.).

• **Are del PECUP**

L'alunno al termine di questo percorso di studi:

AREE del PECUP	COMPETENZE ACQUISITE
<p>1. AREA METODOLOGICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ha acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita; • è consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed è in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti; • sa compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
<p>2. AREA LOGICO – ARGOMENTATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sa sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui; • ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni; • è in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
<p>3. AREA LINGUISTICO - COMUNICATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • padroneggia pienamente la lingua italiana e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> - domina la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; -sa leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - cura l'esposizione orale e la sa adeguare ai diversi contesti; • ha acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento; • sa riconoscere i molteplici rapporti e stabilisce raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche; • sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;
<p>4. AREA STORICO-UMANISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini; • conosce, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri; • utilizza metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea; • conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e ha acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture; • è consapevole del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione; • colloca il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;

	<ul style="list-style-type: none"> • sa fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive; • conosce gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue;
5. AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA, TECNOLOGICA	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il linguaggio formale specifico della matematica, sa utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà; • possiede i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), ne padroneggia le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate; • è in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprende la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
6. AREA SPECIFICA: LICEO SCIENZE UMANE	<ul style="list-style-type: none"> • ha acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica; • ha raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea; • sa identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo; • sa confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali; • possiede gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

1.3 Quadro orario settimanale

LICEO DELLE SCIENZE UMANE					
Discipline	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Scienze umane*	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia	2	2			
Matematica **	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze ***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternativa	1	1	1	1	1
Ore settimanali	27	27	30	30	30
* Antropologia, pedagogia, psicologia e sociologia					
**con informatica al primo biennio					
***Biologia, chimica e scienze della terra					

2. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

2.1 Composizione consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE	RUOLO
<i>I.R.C.</i>	PROF. NAPPI ANNAMARIA	DOCENTE
Lingua e Letteratura Italiana	PROF. VECCHIONE LUCIA	DOCENTE Coordinatore
Lingua e Cultura Latina	PROF. VECCHIONE LUCIA	DOCENTE
Lingua e Cultura Inglese	PROF.VECCHIONE LUCIA	DOCENTE
Storia	PROF. VECCHIONE LUCIA	DOCENTE
Filosofia	PROF. SEPE STELLINA	DOCENTE
Scienze Umane	PROF. SEPE STELLINA	DOCENTE
Matematica	PROF. NAPOLITANO GAVINO ANIELLO	DOCENTE Tutor P.C.T.O.
Fisica	PROF NAPOLITANO GAVINO ANIELLO	DOCENTE
Scienze Naturali	PROF PALUMBO PATRIZIO	DOCENTE
Storia dell'arte	PROF PAPA MARIO	DOCENTE
Scienze Motorie	PROF REGA LIBERATO	DOCENTE
Educazione Civica	PROF VECCHIONE LUCIA	REFERENTE

3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE ANCHE IN RELAZIONE ALLA PRESENZA DI ALUNNI BES

In coerenza con il PTOF, il cdc ha messo in atto tutte le possibili attività di inclusione secondo le esigenze emerse nella classe durante l'anno scolastico. I docenti hanno attuato strategie e metodologie di insegnamento per promuovere la motivazione, l'esplorazione e la ricerca, favorire l'integrazione e la collaborazione come peer tutoring, cooperative learning, flipped classroom e didattica laboratoriale con l'ausilio degli strumenti digitali

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

A partire dal curriculum di istituto, i docenti del CdC hanno individuato le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative e le strategie più idonee al conseguimento del successo formativo dei propri alunni.

4.1 Metodologie e strategie didattiche

Il Consiglio di classe ha condiviso, nel rispetto della libertà d'insegnamento, alcune linee comuni di carattere metodologico. L'attività didattica si è fondata principalmente su:

- Lezione frontale per l'acquisizione delle conoscenze teoriche. Essa ha assunto inevitabilmente la forma di lezione interattiva, avendo i docenti agito da facilitatori del confronto e delle discussioni con e tra i partecipanti.

- Lezione multimediale, che ha integrato la lezione frontale/interattiva, in quanto il ricorso a sistemi visivi (immagini fisse o in movimento, filmati, animazioni, grafici, fotografie), e l'uso di parole-chiave semanticamente caratterizzanti i nodi concettuali ha aiutato le studentesse a interpretare correttamente il messaggio orale dell'insegnante.
- Cooperative/Collaborative Learning, che ha coinvolto le studentesse in lavori di gruppo per il raggiungimento di un fine comune. Attraverso il gruppo, le studentesse sono state incoraggiate e aiutate a sviluppare fiducia nelle proprie capacità (scegliere un percorso, programmare rispettando anche le esigenze del gruppo, riformulare le progettazioni se queste contengono delle debolezze insite);
- Didattica laboratoriale, durante la quale le studentesse si sono appropriate della conoscenza nel contesto del suo utilizzo, lavorando con i contenuti per generare un prodotto. Operativamente il focus della didattica è il "prodotto" da realizzare, ma didatticamente il prodotto è un pretesto per imparare, un attrattore delle attività e il vero focus è il processo con il quale lo studente si appropria dei contenuti disciplinari e sviluppa abilità cognitive, personali e sociali.
- Flipped Classroom, che ha consentito alle studentesse di misurarsi con la metodologia della «classe capovolta», abituandosi a usufruire a casa di audio e/o video di spiegazioni della lezione, riservando le ore in aula al confronto, all'esercitazione e al dialogo formativo.

4.2 Ambienti di apprendimento del percorso Formativo

L'aula è stata sostenuta dalla didattica digitale con l'utilizzo di dispositivi elettronici (notebook, tablet, monitor interattivo), schede, materiali strutturati digitali, ebook e App educative per implementare la flessibilità educativa e promuovere l'apprendimento attivo e collaborativo. I docenti, oltre all'utilizzo dei libri di testo e della lavagna per esercizi e schemi di sintesi, hanno usufruito del monitor interattivo di cui è dotata l'aula. Ciò ha consentito di potenziare la lezione tradizionale con l'utilizzo degli strumenti digitali. Sono state, inoltre, utilizzate piattaforme dedicate (Quest-base e OnlyTest) per consentire alle studentesse di svolgere verifiche on line, e la piattaforma Argo per la condivisione di materiali.

4.3 Educazione civica

Il D M 183 del 7 settembre 2024 ha aggiornato Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica nelle scuole. L'insegnamento della disciplina fa riferimento soprattutto ai principi della Costituzione italiana, in termini di diritti, doveri e valori costituenti il patrimonio democratico italiano promuovendo l'educazione e il rispetto dei diritti fondamentali di cui ogni individuo gode e la consapevolezza dell'appartenenza a una comunità nazionale.

Le attività e i percorsi educativi realizzati relativi ai tre nuclei tematici Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale hanno fatto emergere elementi già presenti nelle discipline previste nei curricoli del percorso scolastico ed hanno reso più consapevole ed esplicita la loro interconnessione. La trasversalità dell'insegnamento si è espressa nella capacità di dare senso e significato a ogni contenuto disciplinare, ed ha fornito agli studenti strumenti per sviluppare

conoscenze, abilità e competenze per essere persone e cittadini autonomi e responsabili, rispettosi di sé, degli altri e del bene comune.

REFERENTE DI CLASSE: Prof._Vecchione Lucia

UNITA' DI APPRENDIMENTO di EDUCAZIONE CIVICA	
Nuclei Tematici: Costituzione – Sviluppo Economico e Sostenibilità – Cittadinanza Digitale	
TITOLO DELL'UDA	CITTADINI IN UN MONDO GLOBALE

(In allegato (All. al par. 4.3) scheda dettagliata del percorso)

4.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento: attività nel triennio

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento riassunti nella seguente tabella

TITOLO DEL PERCORSO	BREVE DESCRIZIONE
1.«GIORNALISMO» PROFILO PROFESSIONALE IN USCITA: Tecnico dell'informazione – Giornalista	I ANNUALITA' AS 2022/2023: Modulo di formazione in materia di sicurezza ai sensi della normativa vigente Dimensione curriculare: Italiano e Scienze umane (attività in aula) Dimensione orientativa: Esperti esterni (Attività di formazione in presenza) Dimensione esperienziale: INPEROSO s.r.l. – Hinterland Turismo srl Via Diaz 27/29 Cap 80020 CRISPANO (Attività di formazione in presenza) Il percorso ha incoraggiato lo sviluppo di competenze relative a nuove professionalità nell'ambito della comunicazione, nonché abilità e conoscenze relative ai fondamenti della scrittura giornalistica.
2.«GIORNALISMO»	II ANNUALITA' AS 2023/2024: Dimensione curriculare: Italiano, Scienze umane (attività in aula) Dimensione orientativa: Orientatore/formatore dell'Università degli Studi di Napoli "Parthenope(progetto "P.O.S.S.O." – d.m. 934/2022) Dimensione esperienziale: Tutor/esperto esterno dell'azienda partner PAIDEA Nell'ottica dell'evoluzione continua e veloce dei processi comunicativi e di conseguenza della professione giornalistica, sono stati approfonditi aspetti relativi a nuove tecniche e competenze specifiche relative alla figura del giornalista web, per sapersi muovere tra blog, social network, siti web e forum. Attraverso le attività del progetto P.O.S.S.O sono state potenziate <i>skills</i> di Cittadinanza Attiva ed è stata data agli alunni la possibilità di esercitare la loro capacità di "orientamento personale" alle scelte di natura etica, pro-sociale e cooperativa.

3.«GIORNALISMO»	III ANNUALITA' AS 2024/2025 Modulo di formazione in materia di sicurezza ai sensi della normativa vigente Dimensione curriculare: Scienze umane (attività in aula) Dimensione orientativa: Ciclo di seminari "Orientiamo il futuro" Progetto di formazione in ambito medico sanitario "Now doctors" Dimensione esperienziale: Formazione e attività laboratoriali Il percorso ha avuto l'obiettivo di migliorare il modo di comunicare, di elevare la qualità delle relazioni, i livelli di autoefficacia ed autostima, di fare acquisire competenze nel campo della comunicazione declinata in tutte le sue modalità: verbale, paraverbale e non verbale
------------------------	--

(In allegato (**All. al par. 4.4**) scheda dettagliata dei percorsi)

4.5 CLIL: attività e modalità insegnamento

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **Scienze motorie** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a due moduli delle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

DISCIPLINA COINVOLTA: SCIENZE MOTORIE
TITOLO **SPORTS AND DISABILITY**

(In allegato (**All. al par. 4.5**) scheda dettagliata dei moduli sviluppati)

4.6 Attività recupero e potenziamento -PROVE INVALSI

Per le studentesse per le quali sono stati rilevati debiti formativi alla fine del primo quadrimestre, sono stati organizzati interventi di recupero curricolari che hanno consentito loro di colmare le lacune relative agli apprendimenti e di raggiungere livelli di competenze, abilità e conoscenze adeguati.

Le singole discipline sono state coinvolte in attività di potenziamento e di valorizzazione delle eccellenze mediante attività extracurricolari che hanno visto coinvolte diverse studentesse, così come riportato nei successivi paragrafi PROGETTI e ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA.

Le attività messe in atto da tutti i docenti del CdC per favorire il successo scolastico di tutte le studentesse della classe sono state le seguenti:

ATTIVITÀ CURRICOLARI

- Recupero in itinere
- Interventi Curricolari Individualizzati
- Pausa didattica

Per quanto riguarda le **Prove Invalsi**, esse sono state svolte regolarmente dalla classe nelle seguenti date:

14 marzo ITALIANO

19 marzo MATEMATICA

21 marzo INGLESE

4.7 Progetto Madrelingua Inglese

Il Progetto Madrelingua è nato dalla constatazione che in un contesto nel quale la competenza comunicativa in lingua straniera ha assunto un ruolo sempre più importante, gli studenti hanno necessità di esperienze in cui l'utilizzo della lingua avvenga in situazioni di realtà, in questo caso in un contesto culturale e linguistico anglofono.

Tali esperienze hanno un ruolo fondamentale nel motivare i nostri allievi all'apprendimento stesso della lingua straniera. I ragazzi hanno generalmente acquisito le competenze di base necessarie per trarre beneficio da un'esposizione alla lingua in situazione di realtà, quale la conversazione su argomenti vicini alla loro realtà di adolescenti con una persona di lingua inglese, con la quale essi possono approfondire e paragonare la loro realtà con sistemi linguistici e culturali diversi.

Il Progetto prevede la compresenza del docente di Inglese con il madrelingua (1 ora settimanale) fin dal primo anno al fine di potenziare le abilità linguistiche (listening, speaking, reading and writing) in vista della certificazioni CAMBRIDGE PET (B1) previste alla fine del II anno e FIRST (C2) previste alla fine del IV anno. L'esame per la certificazione è su base volontaria.

L'articolazione del Progetto nel corso del presente anno scolastico è stata la seguente:

I anno – n°__10_ ore

II anno – n°__20_ ore

III anno – n°__10_ ore

IV anno – n°__10_ ore

4.8 Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno

TITOLO DEL PERCORSO	DESCRIZIONE SINTETICA
1 Rapporto uomo-natura tra scienza e letteratura	Interrogare la natura, volgerle lo sguardo meravigliato o diffidente, conoscerla per dominarla pretendendo di soggiogarla con la scienza o ribellarsi ad essa come un nemico crudele o ancora, accorgersi che può in breve annientare qualsiasi illusoria pretesa di onnipotenza umana, sono tutte esperienze che hanno costellato la storia del pensiero umano nella filosofia della scienza. Il rapporto dell'uomo con la Natura riveste infatti un ruolo fondamentale in tante opere letterarie della tradizione italiana e inglese ed è la chiave di analisi autentica dei processi formativi dell'individuo in tanta letteratura psicopedagogica. La sua bellezza è fonte di ispirazione di innumerevoli opere artistiche e la sua complessa struttura ha

	affascinato scienziati di tutti i tempi. Ma può mostrarsi anche con il volto crudele e con la forza terribile e sconvolgente, ribellandosi all'uomo che gli si impone dominandola e deturpandola
2 Dalla crisi delle certezze alle nuove visioni del mondo	Il percorso esplora il passaggio dalle certezze consolidate a nuove prospettive culturali, scientifiche, filosofiche, educative. Le trasformazioni avvenute nel corso della modernità e contemporaneità, coinvolgono ampiamente le diverse discipline a partire dalla psicopedagogia nei processi formativi della persona, nelle connessioni che attraversano tutto il pensiero filosofico occidentale passando attraverso i paradigmatici esempi della letteratura latina, dei romanzi e opere teatrali del '900, della storia e dell'arte nelle innumerevoli espressioni diventate icone dell'universale condizione dell'uomo post-moderno, la cui identità si disgrega nelle molteplici orme fino a "liquefarsi". Ciò permette di comprendere come la crisi delle certezze abbia aperto la strada a nuove visioni del mondo, favorendo una riflessione critica sull'evoluzione della società e del pensiero aprendo le porte a nuove identità.
3 Oltre gli stereotipi: il difficile cammino verso la parità di genere	Obiettivo del percorso è analizzare il ruolo della donna nella società, le conquiste in termini di diritti e parità di genere e le sfide ancora aperte, attraverso l'approfondimento di diverse prospettive disciplinari. La parità di genere è un obiettivo sociale e culturale che ha attraversato epoche e battaglie, coinvolgendo movimenti culturali e politici, mutamenti economici, evoluzioni pedagogiche e cambiamenti nella percezione artistica e scientifica. Il dibattito sulla condizione femminile non è solo una questione storica, ma continua a plasmare il presente e il futuro nel difficile cammino delle donne verso l'emancipazione e l'uguaglianza.
4 Verso un mondo senza frontiere nell'era globale.	Il percorso evidenzia come la globalizzazione abbia trasformato le identità culturali e sociali, creando nuove opportunità di dialogo e collaborazione, ma anche nuove sfide per la coesione sociale. Comprendere questi fenomeni è essenziale per affrontare la complessità del mondo contemporaneo. Il complesso fenomeno della globalizzazione ha investito l'uomo e la società in tutti i suoi aspetti innescando nuove dinamiche culturali, politiche, economiche e sociali, favorendo l'incontro tra culture e la formazione di identità ibride. Dallo studio dei testi letterari alla matematica, passando per le espressioni artistiche, emerge la complessità di un mondo sempre più interconnesso. Vivere nell'era globale significa dunque interrogarsi sul futuro di una società ipercomplessa dove i temi del multiculturalismo, digitalizzazione, etica, ecologia sono strettamente legati tra loro.

(In allegato (**All. al par. 4.8**) scheda dettagliata dei percorsi sviluppati)

4.9 Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico in orario curricolare ed extracurricolare

GARE E CERTAMINA			
TITOLO DELLA COMPETIZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI ED EVENTUALE PRODOTTO FINALE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI
1. Premio Vento nel vento	Stimolare la creatività e l'espressione dei giovani; promuovere la riflessione e la creatività; favorire la comprensione e la condivisione culturale; sviluppare il senso di "cittadinanza attiva"; promuovere la riflessione sui rapporti tra individuo e società	Italiano	Aprile 2025

PROGETTI			
TITOLO DEL PROGETTO	OBIETTIVI RAGGIUNTI ED EVENTUALE PRODOTTO FINALE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI
1. Progetto lettura	Diffusione della narrativa italiana contemporanea presso il pubblico dei giovani, riconoscendone ed enfatizzandone l'autonomia di giudizio. Incontro con l'autore del libro «Cara Giulia», Gino Cecchetti	Italiano	Aprile-Maggio
2. PLS - Piano Lauree Scientifiche - Ciclo di conferenze a distanza Università «Federico II» Napoli	Aiutare gli studenti con un'inclinazione verso studi scientifici di base a effettuare scelte pienamente consapevoli in relazione a un proprio progetto personale di vita professionale Orientamento universitario	Scienze naturali	Gennaio-Aprile
3. Percorsi di tutoraggio per l'orientamento agli studi e alle carriere stem afferenti al progetto "Beyond Words: esplorazioni linguistiche e competenze innovative"	Aiutare gli studenti con un'inclinazione verso studi scientifici di base a effettuare scelte pienamente consapevoli in relazione a un proprio progetto personale di vita professionale Orientamento universitario	Scienze naturali	Aprile-Maggio 2025

4. Progetto Giornalino scolastico InOut	Sviluppare un corretto utilizzo della lingua scritta attraverso la redazione e pubblicazione di articoli di giornale; sviluppare la capacità di analizzare criticamente gli eventi attraverso dibattiti e approfondimenti tematici; Stimolare la creatività e l'espressione dei giovani; promuovere la creatività.	Italiano	Novembre-Maggio
---	--	----------	-----------------

**specificare se in presenza o a distanza*

SEMINARI/ INCONTRI CON L'AUTORE/VISITE GUIDATE/VIAGGIO DI ISTRUZIONE		
EVENTO	PERIODO/DATA	LUOGO*
Partecipazione alla cerimonia di inaugurazione dell'anno scolastico - Cagliari, 16 settembre 2024	16 settembre 2024	In presenza
Cinema Savoia Nola - Visione "Maria Montessori".	11 novembre 2024	In presenza
Cinema Savoia Nola- Visione "Il ragazzo dai pantaloni rosa"	14 dicembre 2024	In presenza
Viaggio d'istruzione a Barcellona	1-7 aprile 2025	In presenza
Incontro con Cecchettin (nell'ambito del Progetto Lettura)	08 aprile 2025	In presenza
Progetto. "Modulando il futuro: Educazione, Competenze e Inclusione" Modulo "Voci cittadine: un confronto animato per un futuro condiviso"	Marzo-Giugno 2025	In presenza
Partecipazione al convegno su "La violenza di genere nell'era 2.0" presso l'Università Parthenope	06 dicembre 2024	In presenza
InConTriamoci - interventi per contrastare il bullismo e il cyberbullismo omotransfobico e per promuovere la diffusione di una cultura inclusiva	10 marzo 2025	In presenza

Lectio Magistralis del prof. Massimo Cacciari dal titolo “L’Europa e l’Italia di fronte al bisogno di pensare il mondo. La politica e il pensiero come alternative possibili alla guerra”.	16 ottobre 2024	In presenza
Notte Les	07 dicembre 2024	In presenza
Open day	Dicembre 2024-Gennaio 2025	In presenza
Partecipazione al convegno “Voci Nascoste: la violenza psicologica e la salvaguardia della salute mentale”	Programmato per il 10 maggio 2024	In presenza

**specificare se in presenza o a distanza*

4.10 Attività di Orientamento

L’Orientamento svolge la funzione di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per definire (o ridefinire) i propri obiettivi personali e professionali in rapporto al contesto e per elaborare un progetto di vita, con la capacità di sostenere le scelte che esso comporta.

Centrale, in tale processo, è il ruolo del sistema scolastico, in quanto luogo insostituibile e determinante per l’acquisizione e il potenziamento delle competenze di base e trasversali. L’Orientamento costituisce, perciò, una responsabilità, in tutti gli ordini e gradi di scuola, per i docenti, per le famiglie e i diversi attori istituzionali e sociali con i quali lo studente interagisce.

4.10.1 Moduli Formativi Curricolari

Il Ministero dell’Istruzione e del Merito, con il D.M. 328/2022, ha previsto l’adozione delle Linee Guida per l’Orientamento, nella consapevolezza che le attività orientative non siano solo da intendersi come veicolo per la scelta di un corso di studi *post-diploma*, ma anche come mezzo per accompagnare lo studente in una crescita globale e personale, nell’ottica del *lifelong learning*.

Ciascun Consiglio di Classe è stato coinvolto nella realizzazione di Moduli Formativi curricolari, della durata di almeno 30h, in coerenza con il Piano di Orientamento approvato, con delibera del 28/11/2023, dal Collegio dei Docenti di questa I.S. Tale piano ha la caratteristica di essere **integrato**; in esso, infatti, confluiscono esperienze format(t)ive di varia natura, ma con la medesima finalità “orientativa”: attività didattiche realizzate attraverso Metodologie *ad hoc* (*Peer Education, Flipped Classroom, Cooperative Learning, Learning by doing, etc...*), P.C.T.O., Ed. Civica, Uscite Didattiche, azioni di formazione a cura di enti/esperti esterni (ad esempio, ex D.M. 934/2022 – Intervento 1.6 PNRR).

(Cfr. **All. al par. 4.10.1**: Modulo/Piano di Orientamento del C.d.C.)

4.10.2 E-Portfolio e Curriculum Dello Studente

Le Linee Guida per l'orientamento hanno introdotto, a partire dal corrente anno scolastico, l'E-Portfolio quale strumento di supporto all'orientamento, che è messo a disposizione degli studenti all'interno della Piattaforma "Unica".

L'E-Portfolio rappresenta un'innovazione tecnica e metodologica per rafforzare, in chiave orientativa, il "Curriculum dello studente", che sarà allegato al diploma, ai sensi del D.Lgs. n. 62/2017.

Ai fini della compilazione dell'*E-Portfolio*, ciascuno studente è stato guidato da un *Tutor* dell'Orientamento, che lo ha supportato nella scelta di almeno un prodotto riconosciuto criticamente come il proprio "capolavoro": si tratta di un elaborato di qualsiasi tipologia che l'alunno ha ritenuto maggiormente rappresentativo dei progressi e delle competenze che ha sviluppato.

All'interno dell'E-Portfolio, è possibile visualizzare le informazioni che vanno a confluire nel Curriculum dello Studente, un documento rappresentativo dell'intero profilo di ogni alunno, che riporta al suo interno le informazioni sul percorso scolastico, le certificazioni conseguite e le attività extra-scolastiche svolte nel corso degli anni. Esso ha rilevante valore educativo ed è importante sia per la presentazione alla Commissione sia per lo svolgimento del colloquio dell'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo d'istruzione.

5. INDICAZIONI SU DISCIPLINE

5.1 Schede informative su singole discipline

Per ogni disciplina sono indicati: le competenze raggiunte dagli alunni alla fine dell'anno, i nuclei fondanti trattati, le abilità acquisite dagli alunni, le metodologie utilizzate, testi e materiali e/o strumenti adottati. Sono inoltre indicati eventuali contributi della disciplina in percorsi trasversali (UDA, PCTO, EDUCIVICA)

(In allegato (**All. al par. 5.1**) schede informative dei docenti)

- I.R.C.
- Lingua e Letteratura Italiana
- Lingua e Cultura Latina
- Lingua e Cultura Inglese
- Storia
- Filosofia
- Scienze Umane
- Matematica
- Fisica
- Scienze Naturali
- Storia dell'arte
- Scienze Motorie

6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il Collegio dei Docenti per conferire omogeneità ai processi di valutazione tra le varie discipline ha elaborato parametri e criteri comuni per la misurazione dei risultati conseguiti dagli studenti e l'attribuzione del voto, che rappresenta la sintesi del livello raggiunto sul piano delle conoscenze delle abilità e delle competenze. Da tale articolazione è stata elaborata una griglia di corrispondenza tra livello di apprendimento e voto (indicato su scala decimale, in cui il 10 esprime il pieno conseguimento degli obiettivi prefissati).

I livelli sono articolati in termini di conoscenze, abilità, competenze: - Conoscenze (nuclei fondanti): l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio. - Abilità: l'applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi. - Competenze: la capacità di far interagire le conoscenze e le abilità acquisite con le capacità personali e/o sociali nell'elaborazione di percorsi di studio e di sviluppo personale. Al fine di valorizzare i diversi stili di apprendimento, le potenzialità e le diverse attitudini degli studenti (O.M. 92/2007, art.6 c.2), il voto sarà l'espressione di una sintesi valutativa frutto di diverse forme di verifica così come indicato dai dipartimenti disciplinari. Le verifiche concorrono ad una valutazione complessiva dello studente, che tiene conto anche della maturazione intellettuale, psichica e sociale a partire dai seguenti elementi:

- capacità di riflessione, di elaborazione personale, di sintesi e di autonomia critica;
- partecipazione attiva e costante alle attività didattiche;
- progressione nel cammino di apprendimento

GRIGLIA DI VALUTAZIONE					
LIVELLO	CONOSCENZE	ABILITA'		COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTE	Mostra piena padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca e articolata rete di conoscenze.	Esponde in modo fluido, con utilizzo di un lessico ricco, appropriato e specifico	Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse esprimendo valutazioni critiche, originali e personali	Esegue compiti complessi in modo autonomo; sa applicare con precisione contenute procedure in qualsiasi nuovo contesto, mostrando sicura capacità di orientarsi	10
OTTIMO	Mostra padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca rete di conoscenze.	Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure in contesti non usuali	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche, effettua analisi e sintesi complete, coerenti e approfondite	Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure in contesti non usuali, mostrando sicura capacità di orientarsi	9
BUONO	Conosce gli ambiti disciplinari, anche grazie ad approfondimenti personali su aspetti per i quali ha maggiore interesse.	Esponde in modo corretto e articolato con proprietà di linguaggio.	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi complete, coerenti	Esegue compiti di una certa complessità applicando con coerenza le giuste procedure e operando scelte consapevoli tra le strategie di risoluzione	8
DISCRETO	Conosce gli argomenti e li colloca correttamente nei diversi ambiti disciplinari.	Esponde in modo corretto e lineare, con linguaggio a volte generico	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi con coerenza	Esegue compiti di media complessità, applicando adeguatamente negli usuali contesti le conoscenze acquisite e le strategie di risoluzione	7
SUFFICIENTE	Conosce in modo adeguato i contenuti dei diversi ambiti disciplinari	Esponde in modo semplice ma corretto	Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici; effettua analisi e sintesi con una certa coerenza	Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti orientandosi adeguatamente nella scelta delle strategie di risoluzione	6
MEDIOCRE	È in possesso di un esiguo e superficiale repertorio di conoscenze disciplinari	Esponde in modo impreciso, con linguaggio a volte non efficace	Sa effettuare analisi e sintesi parziali; tuttavia, opportunamente guidato/a riesce ad organizzare le conoscenze	Applica, non sempre adeguatamente o solo se guidato, le conoscenze e semplici procedure risolutive.	5

La valutazione degli apprendimenti è stata costante, nell'ottica di garantire trasparenza e tempestività e assicurare *feedback* continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento. La garanzia di questi principi cardine ha consentito di monitorare l'efficacia dell'attività didattica in funzione del successo formativo di ciascuno studente. Sono state effettuate verifiche scritte, orali e pratico-sportive. In particolare i docenti hanno utilizzato le seguenti modalità di verifica:

- Prova scritta
- Verifica orale

- Test
- Interrogazione dialogata con la classe
- Prove Strutturate
- Prove Semi-strutturate
- Lavori di gruppo con documenti o produzioni multimediali condivisi
- Presentazioni multimediali

Per quanto concerne le verifiche orali, la tradizionale interrogazione è stata spesso superata e sostituita da una discussione sugli argomenti trattati, volta non solo a verificare il livello di preparazione raggiunto dalle studentesse, ma anche a stimolare approfondimenti e chiarimenti. Attraverso tali discussioni, inoltre, si è cercato di perfezionare, qualora fosse necessario, il metodo di studio dell'allieva e di stabilire anche legami significativi tra argomenti di ambito disciplinare diverso.

Nel processo di valutazione quadrimestrale, per ogni studentessa sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- Il comportamento
- Il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso
- I risultati delle prove e i lavori prodotti
- Le osservazioni relative alle competenze trasversali
- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate
- L'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in aula
- L'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative

6.1 Criteri attribuzione del credito scolastico

Il Collegio docenti del Liceo "G. Carducci" ha ritenuto valutabili, ai fini dell'assegnazione del credito, i seguenti elementi:

- 1 Assiduità nella frequenza;
- 2 Partecipazione ad attività integrative complementari;
- 3 Partecipazione ad attività extrascolastiche, coerenti con il PTOF, con frequenza certificata.

ASSENZE		ATTIVITÀ COMPLEMENTARI EXTRACURRICULARI		ATTIVITÀ EXTRA SCOLASTICHE	
Assenze >150h	P.ti 0	Assente	P.ti 0	Assente	P.ti 0
110h < Assenze ≤ 150h	P.ti 0.1	n.1 Attività	P.ti 0.2	n. ≥1 Attività	P.ti 0.1
80h < Assenze ≤ 110h	P.ti 0.2	n.2 Attività	P.ti 0.4		
60h < Assenze ≤ 80h	P.ti 0.3				
Assenze ≤ 60h	P.ti 0.5				

7. AZIONI PRELIMINARI ALLA PROVA D'ESAME

7.1

Griglie di valutazione

Il consiglio adotta la griglia ministeriale di valutazione della prova orale contenuta nell'Allegato A dell'O.M. n. 67 del 31/03/2025 e propone altresì le griglie di valutazione delle prove scritte, allegate al presente documento.

DATA, 08 05 2025

IL COORDINATORE DI CLASSE

_Lucia Vecchione

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
Prof. Nappi Anna Maria	I.R.C.	
Prof. Vecchione Lucia	Lingua e Letteratura italiana	
Prof. Vecchione Lucia	Lingua e Cultura latina	
Prof. Rega Rosa	Lingua e Cultura inglese	
Prof. Vecchione Lucia	Storia	
Prof. Sepe Stellina	Filosofia	
Prof. Sepe Stellina	Scienze Umane	
Prof. Napolitano Gavino Aniello	Matematica	
Prof. Napolitano Gavino Aniello	Fisica	
Prof. Palumbo Patrizio	Scienze Naturali	
Prof. Papa Mario	Storia dell'Arte	
Prof. Rega Liberato	Scienze Motorie	
Prof. Vecchione Lucia	Educazione Civica	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
PROF.^{SSA} *Assunta Compagnone*





LICEO CLASSICO STATALE
"G. CARDUCCI"
NOLA

Liceo Classico - 80035 Nola -Via Seminario87/89

Tel. 081/8231312 - Fax 081/5120349

Liceo Scienze Umane -80032 Casamarciano

Via Puccini -Tel./Fax 081 8214862

Codice Ministeriale: NAPC33000T- Codice Fiscale: 84003490632

e-mail: napc33000T@istruzione.it-napc33000t@pec.istruzione.it

www.liceocarduccinola.edu.it

ALLEGATI AL DOCUMENTO

- **All. al par. 4.3** - UDA EDUCAZIONE CIVICA
- **All. al par. 4.4** - PCTO
- **All. al par. 4.5** - MODULO CLIL
- **All. al par. 4.8** - PERCORSI INTERDISCIPLINARI
- **All. al par. 4.10.1** - MODULO/PIANO DI ORIENTAMENTO DEL C.D.C.
- **All. al par. 5.1** - SCHEDA INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE