



LICEO CLASSICO STATALE  
"G. CARDUCCI"  
NOLA

Liceo Classico - 80035 Nola - Via Seminario 87/89

Tel. 081/8231312 - Fax 081/5120349

Liceo Scienze Umane - 80032 Casamarciano

Via Puccini - Tel./Fax 081 8214862

Codice Ministeriale: NAPC33000T - Codice Fiscale: 84003490632

e-mail: [napc33000T@istruzione.it](mailto:napc33000T@istruzione.it) - [napc33000t@pec.istruzione.it](mailto:napc33000t@pec.istruzione.it)

[www.liceocarduccinola.edu.it](http://www.liceocarduccinola.edu.it)

# ESAME DI STATO

Anno scolastico 2024-2025

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V ASU

(DLgs 62/2017 - Ordinanza M.I.M. n. 67 del 31 marzo 2025)

Approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del 12 maggio 2025



**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

PROF.<sup>SSA</sup> Assunta Compagnone

# INDICE

<b>1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE .....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
1.1 Presentazione Istituto .....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo .....	Error! Bookmark not defined.
• <i>Aree del PECUP</i> .....	<i>Error! Bookmark not defined.</i>
1.3 Quadro orario settimanale .....	Error! Bookmark not defined.
<b>2. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE .....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
2.1 Composizione consiglio di classe.....	Error! Bookmark not defined.
<b>3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE ANCHE IN RELAZIONE ALLA PRESENZA DI ALUNNI BES .....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
<b>4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA .....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
4.1 Metodologie e strategie didattiche .....	Error! Bookmark not defined.
4.2 Ambienti di apprendimento del percorso Formativo .....	Error! Bookmark not defined.
4.3 Educazione civica .....	Error! Bookmark not defined.
4.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento: attività nel triennio	Error! Bookmark not defined.
4.5 CLIL: attività e modalità insegnamento .....	Error! Bookmark not defined.
4.6 Attività recupero e potenziamento -PROVE INVALSI .....	Error! Bookmark not defined.
4.7 Progetto Madrelingua Inglese.....	Error! Bookmark not defined.
4.8 Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno .....	Error! Bookmark not defined.
4.9 Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico in orario curricolare ed extracurricolare .....	Error! Bookmark not defined.
4.10 Attività di Orientamento .....	Error! Bookmark not defined.
4.10.1 <i>Moduli Formativi Curricolari</i> .....	<i>Error! Bookmark not defined.</i>
4.10.2 <i>E-Portfolio e Curriculum Dello Studente</i> .....	<i>Error! Bookmark not defined.</i>
<b>5. INDICAZIONI SU DISCIPLINE .....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
5.1 Schede informative su singole discipline .....	Error! Bookmark not defined.
<b>6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI .....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
6.1 Criteri attribuzione del credito scolastico .....	Error! Bookmark not defined.
<b>7. AZIONI PRELIMINARI ALLA PROVA D'ESAME .....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
7.1 Prove di simulazione 1ª e 2ª prova .....	Error! Bookmark not defined.
7.2 Simulazione colloquio .....	Error! Bookmark not defined.
7.3 Griglie di valutazione.....	Error! Bookmark not defined.
<b>ALLEGATI AL DOCUMENTO .....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>

# 1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

## 1. Presentazione Istituto

Il Liceo Statale “Giosuè Carducci” è ubicato nell’agro nolano, in provincia di Napoli e propone due indirizzi di studio in due Comuni distinti: il Liceo Classico (anche con opzione MAT+), ubicato nel Comune di Nola, ed il Liceo delle Scienze Umane (anche con opzione Economico-Sociale), ubicato nel vicino Comune di Casamarciano. Nola, patria del filosofo Giordano Bruno e sede della nota Festa dei Gigli (patrimonio dell’UNESCO), è stata dimora di insediamenti di epoca greco-romana, e, pertanto, possiede un notevole patrimonio storico-archeologico (conservato nel Museo Storico Archeologico di Nola), nonché importanti centri culturali ed istituzionali (Biblioteche, Teatro “Umberto I”, Tribunale, Diocesi). In tale contesto, vivace ed articolato e nell’ambito delle proprie competenze, il Liceo Carducci svolge una costante e qualificata azione culturale, di formazione e di orientamento, individuando nella promozione del successo formativo, pur nel rispetto dei tempi e degli stili di apprendimento, il suo obiettivo primario, funzionale anche a evitare la dispersione e l’abbandono. Il Liceo ha raggiunto negli anni un forte radicamento nel territorio: costituisce un fondamentale centro formativo e conta un bacino d’utenza molto ampio, che abbraccia numerosi paesi di due province campane, Napoli ed Avellino. L’Istituto ha rivestito, sempre di più negli anni, un ruolo di attiva agenzia formativa, interagendo in maniera costante con le realtà territoriali. Ha promosso e realizzato accordi con enti locali, Università, altre istituzioni scolastiche e vari soggetti pubblici e privati (Comune di Nola e Casamarciano, Università Federico II, Camera di commercio di Napoli, Ordine degli Avvocati di Nola, Museo Archeologico, Tribunale di Nola, ecc.), favorendo la realizzazione di iniziative anche integrate con il territorio, volte alla promozione della crescita sociale e culturale degli studenti.

Nel Comune di Casamarciano, in cui sorge la sede del Liceo delle Scienze Umane, si è assistito negli ultimi anni ad una valorizzazione del territorio e delle risorse attraverso la realizzazione di numerose iniziative culturali come mostre, concerti e soprattutto il Festival del teatro. Entrambe le sedi sono raggiungibili grazie alla rete autostradale e agli assi viari extraurbani ed urbani

## 2. Profilo in uscita dell'indirizzo

L’offerta formativa del Liceo Carducci prevede piani di studio diversificati in grado di rispondere alle specifiche esigenze formative degli studenti. Il percorso del Liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

Il piano di studi di questo indirizzo è caratterizzato da un solido impianto di cultura generale, integrato da conoscenze specifiche di pedagogia, psicologia, sociologia, antropologia e storia. Si completa con il contributo delle scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della terra) e di Matematica e Fisica in quanto l’interazione delle scienze naturali con quelle socio-umane sviluppa il bisogno di sperimentare. Una particolare attenzione è rivolta alla costruzione di una professionalità di base per attività indirizzate al “sociale” con valenze formative riferite ad aspetti relazionali di comunicazione, di organizzazione, di progettualità nei confronti dei fenomeni educativi e sociali (es. attività negli asili nido, nelle scuole dell’infanzia o elementari, comunità di recupero, case famiglia, centri di accoglienza ecc.).

- **Are del PECUP**

L'alunno al termine di questo percorso di studi:

AREE del PECUP	COMPETENZE ACQUISITE
<b>1. AREA METODOLOGIC A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ha acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita;</li> <li>• è consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed è in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti;</li> <li>• sa compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;</li> </ul>
<b>2.AREA LOGICO – ARGOMENTATI VA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sa sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;</li> <li>• ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;</li> <li>• è in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;</li> </ul>
<b>3. AREA LINGUISTICO - COMUNICATIV A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggia pienamente la lingua italiana e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> <li>- domina la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;</li> <li>-sa leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;</li> <li>- cura l'esposizione orale e la sa adeguare ai diversi contesti;</li> </ul> </li> <li>• ha acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento;</li> <li>• sa riconoscere i molteplici rapporti e stabilisce raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche;</li> <li>• sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;</li> </ul>

<p><b>4. AREA STORICO- UMANISTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;</li> <li>• conosce, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri;</li> <li>• utilizza metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;</li> <li>• conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e ha acquisito gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;</li> <li>• è consapevole del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione;</li> <li>• colloca il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;</li> <li>• sa fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;</li> <li>• conosce gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue;</li> </ul>
<p><b>5. AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA, TECNOLOGICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende il linguaggio formale specifico della matematica, sa utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;</li> <li>• possiede i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), ne padroneggia le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;</li> <li>• è in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprende la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;</li> </ul>
<p><b>6. AREA SPECIFICA: LICEO SCIENZE UMANE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ha acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;</li> <li>• ha raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;</li> <li>• sa identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;</li> <li>• sa confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;</li> <li>• possiede gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.</li> </ul>

### 3. Quadro orario settimanale

<b>LICEO DELLE SCIENZE UMANE</b>					
<b>Discipline</b>	<b>1°</b>	<b>2°</b>	<b>3°</b>	<b>4°</b>	<b>5°</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Lingua e cultura latina</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Lingua straniera</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Storia e Geografia</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>Storia</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Filosofia</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Scienze umane*</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
<b>Diritto ed Economia</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
<b>Matematica **</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Fisica</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Scienze ***</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Storia dell'arte</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Scienze motorie e sportive</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Religione cattolica o Attività alternativa</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
* Antropologia, pedagogia, psicologia e sociologia					
** con informatica al primo biennio					
*** Biologia, chimica e scienze della terra					

## 2. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

### 2.1. Composizione consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE	RUOLO
<i>I.R.C.</i>	PROF. ssa NAPPI ANNAMARIA	DOCENTE
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	PROF. ssa PUCA ANGELA	DOCENTE COORDINATRICE
<i>Lingua e Cultura Latina</i>	PROF. ssa PUCA ANGELA	DOCENTE
<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	PROF. ssa APPIERTO ANNA	DOCENTE
<i>Storia</i>	PROF. ssa PUCA ANGELA	DOCENTE
<i>Filosofia</i>	PROF. ssa ESPOSITO ASSUNTA	DOCENTE
<i>Scienze Umane</i>	PROF. ssa ESPOSITO ASSUNTA	DOCENTE
<i>Matematica</i>	PROF. ssa GIUGLIANO MICHELA	DOCENTE
<i>Fisica</i>	PROF. ssa GIUGLIANO MICHELA	DOCENTE
<i>Scienze Naturali</i>	PROF. PALUMBO PATRIZIO	DOCENTE
<i>Storia dell'arte</i>	PROF. PAPA MARIO	DOCENTE
<i>Scienze Motorie</i>	PROF. REGA LIBERATO	DOCENTE TUTOR PCTO

## 3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE ANCHE IN RELAZIONE ALLA PRESENZA DI ALUNNI BES

Per favorire l'inclusione di tutti gli studenti, soprattutto di coloro che hanno uno svantaggio economico, sociale o fisico, i docenti del CdC hanno attuato le seguenti strategie:

- favorire l'integrazione, la collaborazione, la solidarietà tra pari attraverso un clima sereno;
- innalzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- cooperative learning;
- flipped classroom;
- laboratori sull'acquisizione di un buon metodo di studio;
- interventi didattici personalizzati;
  - didattica laboratoriale

## 4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

A partire dal curriculum di istituto, i docenti del CdC hanno individuato le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative e le strategie più idonee al conseguimento del successo formativo dei propri alunni.

### 4.1. Metodologie e strategie didattiche

Il Consiglio di classe ha condiviso, nel rispetto della libertà d'insegnamento, alcune linee comuni di carattere metodologico. L'attività didattica si è fondata principalmente su:

- Lezione frontale per l'acquisizione delle conoscenze teoriche. Essa ha assunto inevitabilmente la forma di lezione interattiva, avendo i docenti agito da facilitatori del confronto e delle discussioni con e tra i partecipanti.
- Lezione multimediale, che ha integrato la lezione frontale/interattiva, in quanto il ricorso a sistemi visivi (immagini fisse o in movimento, filmati, animazioni, grafici, fotografie), e l'uso di parole-chiave semanticamente caratterizzanti i nodi concettuali ha aiutato le studentesse a interpretare correttamente il messaggio orale dell'insegnante.
- Cooperative/Collaborative Learning, che ha coinvolto le studentesse in lavori di gruppo per il raggiungimento di un fine comune. Attraverso il gruppo, le studentesse sono state incoraggiate e aiutate a sviluppare fiducia nelle proprie capacità (scegliere un percorso, programmare rispettando anche le esigenze del gruppo, riformulare le progettazioni se queste contengono delle debolezze insite);
- Didattica laboratoriale, durante la quale le studentesse si sono appropriate della conoscenza nel contesto del suo utilizzo, lavorando con i contenuti per generare un prodotto. Operativamente il focus della didattica è il "prodotto" da realizzare, ma didatticamente il prodotto è un pretesto per imparare, un attrattore delle attività e il vero focus è il processo con il quale lo studente si appropria dei contenuti disciplinari e sviluppa abilità cognitive, personali e sociali.
- Flipped Classroom, che ha consentito alle studentesse di misurarsi con la metodologia della «classe capovolta», abituandosi a usufruire a casa di audio e/o video di spiegazioni della lezione, riservando le ore in aula al confronto, all'esercitazione e al dialogo formativo.

### 4.2. Ambienti di apprendimento del Percorso Formativo

L'aula è stata sostenuta dalla didattica digitale con l'utilizzo di dispositivi elettronici (notebook, tablet, monitor interattivo), schede, materiali strutturati digitali, ebook e App educative per implementare la flessibilità educativa e promuovere l'apprendimento attivo e collaborativo. I docenti, oltre all'utilizzo dei libri di testo e della lavagna per esercizi e schemi di sintesi, hanno usufruito del monitor interattivo di cui è dotata l'aula. Ciò ha consentito di potenziare la lezione tradizionale con l'utilizzo degli strumenti digitali. Sono state, inoltre, utilizzate piattaforme dedicate (Quest-base e OnlyTest), per consentire agli studenti di svolgere verifiche on line, e la piattaforma Argo per la condivisione di materiali.

### 4.3. Educazione Civica

Il D M 183 del 7 settembre 2024 ha aggiornato Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica nelle scuole. L'insegnamento della disciplina fa riferimento soprattutto ai principi della Costituzione italiana, in termini di diritti, doveri e valori costituenti il patrimonio democratico italiano promuovendo l'educazione e il rispetto dei diritti fondamentali di cui ogni individuo gode e la consapevolezza dell'appartenenza a una comunità nazionale.

Le attività e i percorsi educativi realizzati relativi ai tre nuclei tematici Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale hanno fatto emergere elementi già presenti nelle discipline previste nei curricula del percorso scolastico ed hanno reso più consapevole ed esplicita la loro interconnessione. La trasversalità dell'insegnamento si è espressa nella capacità di dare senso e significato a ogni contenuto disciplinare, ed ha fornito agli studenti strumenti per sviluppare conoscenze, abilità e competenze per essere persone e cittadini autonomi e responsabili, rispettosi di sé, degli altri e del bene comune.

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO di EDUCAZIONE CIVICA</b>	
Nuclei Tematici: Costituzione – Sviluppo Economico e Sostenibilità – Cittadinanza Digitale	
<b>TITOLO DELL'UDA</b>	CITTADINI IN UN MONDO GLOBALE

(In allegato (**All. al par. 4.3**) scheda dettagliata dei percorsi)

#### 4.4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento: attività nel triennio

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento riassunti nella seguente tabella:

TITOLO DEL PERCORSO	BREVE DESCRIZIONE
<p data-bbox="292 398 517 427">«GIORNALISMO»</p> <p data-bbox="173 461 544 517">PROFILO PROFESSIONALE IN USCITA:</p> <p data-bbox="173 528 480 584">Tecnico dell'informazione – Giornalista</p>	<p data-bbox="608 398 962 427"><b>I ANNUALITA' AS 2022/2023:</b></p> <p data-bbox="608 443 1437 636">Modulo di formazione in materia di sicurezza ai sensi della normativa vigente Dimensione curriculare: Italiano e Scienze umane (attività in aula) Dimensione orientativa: Esperti esterni (Attività di formazione su piattaforma) Dimensione esperienziale: INPEROSO s.r.l. - Hinterland Turismo srl Via Diaz 27/29 Cap 80020 CRISPANO (Attività di formazione su piattaforma)</p> <p data-bbox="608 685 1437 775">Il percorso ha incoraggiato lo sviluppo di competenze relative a nuove professionalità nell'ambito della comunicazione, nonché abilità e conoscenze relative ai fondamenti della scrittura giornalistica.</p> <p data-bbox="608 846 975 875"><b>II ANNUALITA' AS 2023/2024:</b></p> <p data-bbox="608 891 1374 1016">Dimensione curriculare: Scienze umane e italiano (attività in aula) Dimensione orientativa: Esperti esterni <b>Università</b> degli studi di Napoli «Parthenope» (Progetto POSSO d.m.934 /2022) Dimensione esperienziale: PAIDEA SAS via Coroglio , 57 -80124 (NA)</p> <p data-bbox="608 1066 1406 1218">Nell'ottica dell'evoluzione continua e veloce dei processi comunicativi e di conseguenza della professione giornalistica, sono stati approfonditi aspetti relativi a nuove tecniche e competenze specifiche relative alla figura del giornalista web, per sapersi muovere tra blog, social network, siti web e forum.</p> <p data-bbox="608 1290 983 1319"><b>III ANNUALITA' AS 2024/2025:</b></p> <p data-bbox="608 1335 1437 1594">Modulo di formazione in materia di sicurezza ai sensi della normativa vigente Dimensione curriculare: Italiano e Filosofia (attività in aula) Dimensione orientativa: Formazione a cura dell'<i>EFT</i> - USR per la Campania : ciclo di seminari “OrientiAMO il Futuro” (Attività di formazione su piattaforma); Esperti esterni, per la formazione in ambito medico sanitario, del progetto “ Now doctors” ( Attività di formazione in presenza) Dimensione esperienziale: “ Programmazione neurolinguistica” con esperta dell'USR Campania ( Attività in presenza presso le sede di Casamarciano)</p> <p data-bbox="608 1626 1437 1778">Il progetto ha previsto attività laboratoriali per migliorare il modo di comunicare ed elevare la qualità delle relazioni e i livelli di autoefficacia e autostima, con l'obiettivo di far acquisire competenze nel campo della comunicazione , declinata in tutte le sue modalità: verbale, paraverbale e non verbale.</p>

(In allegato (**All. al par. 4.4**) scheda dettagliata dei percorsi)

#### **4.5. CLIL: attività e modalità insegnamento**

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli studenti hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **SCIENZE MOTORIE** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a due moduli delle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

DISCIPLINA COINVOLTA: **SCIENZE MOTORIE**

TITOLO: **SPORTS AND DISABILITY**

(In allegato (**All. al par. 4.5**) scheda dettagliata dei moduli sviluppati)

#### **4.6. Attività recupero e potenziamento - PROVE INVALSI**

Per gli studenti per i quali sono stati rilevati debiti formativi alla fine del primo quadrimestre, sono stati organizzati interventi di recupero curricolari che hanno consentito loro di colmare le lacune relative agli apprendimenti e di raggiungere livelli di competenze, abilità e conoscenze adeguati.

Le singole discipline sono state coinvolte in attività di potenziamento e di valorizzazione delle eccellenze mediante attività extracurricolari che hanno visto coinvolti diversi studenti, così come riportato nei successivi paragrafi PROGETTI e ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA.

Le attività messe in atto da tutti i docenti del CdC per favorire il successo scolastico di tutti gli studenti della classe sono state le seguenti:

**ATTIVITÀ CURRICOLARI**

- Recupero in itinere
- Interventi Curricolari Individualizzati
- Pausa didattica

Per quanto riguarda le **Prove Invalsi**, esse sono state svolte regolarmente dalla classe nelle seguenti date:

14 marzo ITALIANO

17e 18 marzo MATEMATICA

20 marzo INGLESE

#### **4.7 Progetto Madrelingua Inglese**

Il Progetto Madrelingua è nato dalla constatazione che in un contesto nel quale la competenza comunicativa in lingua straniera ha assunto un ruolo sempre più importante, gli studenti hanno necessità di esperienze in cui l'utilizzo della lingua avvenga in situazioni di realtà, in questo caso in un contesto culturale e linguistico anglofono.

Tali esperienze hanno un ruolo fondamentale nel motivare i nostri allievi all'apprendimento stesso della lingua straniera. I ragazzi hanno generalmente acquisito le competenze di base necessarie per

trarre beneficio da un'esposizione alla lingua in situazione di realtà, quale la conversazione su argomenti vicini alla loro realtà di adolescenti con una persona di lingua inglese, con la quale essi possono approfondire e paragonare la loro realtà con sistemi linguistici e culturali diversi.

Il Progetto prevede la compresenza del docente di Inglese con il madrelingua (1 ora settimanale) fin dal primo anno al fine di potenziare le abilità linguistiche (listening, speaking, reading and writing) in vista della certificazioni CAMBRIDGE PET (B1) previste alla fine del II anno e FIRST (B2) previste alla fine del IV e V anno. L'esame per la certificazione è su base volontaria.

L'articolazione del Progetto è stata la seguente:

- I anno – n°\_10\_\_ore
- II anno – n°\_\_20\_ ore
- III anno – n°\_\_10\_ ore
- IV anno – n°\_\_20\_ ore

#### 4.8. Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella:

TITOLO DEL PERCORSO	DESCRIZIONE SINTETICA
1. "Primo Novecento: dalla perdita delle certezze ai nuovi orientamenti "	Nei primi decenni del Novecento nelle scienze naturali si dichiarò l'impossibilità di descrivere la realtà in modo rigorosamente oggettivo. Le scienze umane misero in discussione ogni determinismo psicologico e si rinunciò ad ogni certezza sulla conoscibilità e prevedibilità dell'agire umano. Si realizzò, pertanto, un notevole cambiamento dei modelli tradizionali e i nuovi orientamenti influenzarono la nascita di nuovi movimenti culturali
2. "Donne in un mondo di uomini: la strada verso la parità di genere"	Per il prossimo futuro, l'Agenda 2030 fissa al quinto posto tra i propri obiettivi per lo "sviluppo sostenibile" il <b>raggiungimento effettivo della parità di genere</b> . A marzo l'Europa ha elaborato la propria strategia per assicurare entro il 2025 il raggiungimento dell'obiettivo in tutti i settori dell'Unione Europea. Le tre azioni chiave della strategia europea si possono riassumere nella lotta alla violenza sulle donne, nella possibilità per le donne di raggiungere posizioni apicali nel mondo lavorativo e nella politica, e nell'adozione della prospettiva di genere in tutti i provvedimenti normativi. Un tema che tocca in modo particolare il mondo della scienza e della ricerca, dove persiste un gap tra donne e uomini in termini di formazione, occupazione e possibilità di carriera. Da Sophie Germain, Marie Curie e Rosalind Franklin molta strada è stata fatta, ma molta è ancora da compiere.
3. "Il divenire duplice"	La nostra personalità spesso cambia, si "sdoppia" a seconda della situazione in cui ci troviamo; noi stessi cambiamo a seconda della persona che abbiamo davanti. Assumiamo una poliedricità di aspetti, ci trasformiamo ed appariamo diversi da come realmente siamo o crediamo di essere. Il tema dello sdoppiamento della personalità è stato oggetto di trattazione in varie epoche ed ha prodotto numerose manifestazioni artistiche.

<p><b>4. "Abitare la Natura: una transizione green"</b></p>	<p>Il <i>rapporto tra uomo ed ambiente</i> ha tanti volti. È a tratti idilliaco: l'essere umano si sente <b>parte di un tutto</b> che comprende e rispetta.</p> <p>Talora è, invece, conflittuale: l'uomo <b>si sente minacciato</b> dalla natura, che sfrutta e danneggia. In risposta alla crisi economica e finanziaria globale, che ha prodotto conseguenze anche nel settore sociale ed ambientale, negli ultimi anni si è sempre più diffuso il concetto di "economia verde" quale elemento di risposta alle difficoltà a cui ogni Paese ha dovuto far fronte.</p>
---	--

(In allegato (**All. al par. 4.8**) scheda dettagliata dei percorsi sviluppati)

#### 4.9. Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico in orario curricolare ed extracurricolare

ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO		
EVENTO	PERIODO/DATA	LUOGO*
Virtual open day Università "Parthenope"	13 dicembre 2024	A distanza
Orientamento in sede : Università degli studi di Napoli "Parthenope "	26 marzo 2025	In presenza
OrientaSud "Il salone delle opportunità" presso la Mostra d'Oltremare di Napoli	07- 08 novembre 2024	In presenza
Orientamento Universitario: UNIVexpo' presso Monte S. Angelo di Napoli	13-14 -15 novembre 2024	In presenza
Giornata internazionale dell'Orientamento universitario a San Giovanni a Teduccio : "Alice nell'Università delle Meraviglie "	06 novembre 2024	In presenza
Open day Federico II	20 febbraio 2025	In presenza

<b>TITOLO DELLA COMPETIZIONE</b>	<b>OBIETTIVI RAGGIUNTI ED EVENTUALE PRODOTTO FINALE</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>TEMPI</b>
1. GIOCHI D'AUTUNNO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare il pensiero critico</li> <li>- Collaborare e partecipare con i compagni in modo responsabile e costruttivo</li> </ul>	Matematica	novembre 2024
2. GIOCHI DI ARCHIMEDE E PREMIO MORELLI	<p>Gli obiettivi raggiunti sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aver acquisito sicurezza nell'affrontare situazioni problematiche e logiche</li> <li>-Aver potenziato la capacità di autovalutazione delle proprie attitudini</li> </ul>	Matematica	novembre 2024
3. OLIMPIADI DI ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-approfondimento dello studio della lingua italiana</li> <li>-interesse e motivazione a migliorare la padronanza della lingua italiana</li> <li>- Promozione e valorizzazione del merito tra gli studenti</li> </ul>	Italiano	Febbraio 2025

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVI RAGGIUNTI ED EVENTUALE PRODOTTO FINALE</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>TEMPI</b>
1. Progetto Lettura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diffusione della narrativa italiana contemporanea presso il pubblico dei giovani, riconoscendone ed enfatizzandone l'autonomia di giudizio.</li> <li>- Incontro con l'autore del libro «Cara Giulia», Gino Cecchetin .</li> </ul>	Italiano	Aprile- Maggio
2. PLS - Piano Lauree Scientifiche - Ciclo di conferenze- Università «Federico II» Napoli	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aiutare gli studenti con un'inclinazione verso studi scientifici di base a effettuare scelte pienamente consapevoli in relazione a un proprio progetto personale di vita professionale</li> <li>- Orientamento universitario</li> </ul>	Scienze Naturali	Gennaio - maggio
3.PON:Giornalino scolastico in-out	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare un corretto utilizzo della lingua scritta attraverso la redazione e pubblicazione di articoli di giornale</li> </ul>	Italiano	Novembre- maggio

EVENTO	PERIODO/DATA	LUOGO*
Convegno all'Università Parthenope di Nola sulla violenza di genere	06 dicembre 2024	In presenza
Cinema Savoia Nola - Visione « Maria Montessori».	09 novembre 2024	In presenza
Cinema Savoia Nola - Visione « Il ragazzo dai pantaloni rosa ».	14 dicembre 2024	In presenza
Cinema Savoia Nola - Visione « L'ultima cosa bella».	29 marzo 2025	In presenza
Incontro con la scrittrice Gino Cecchettin (nell'ambito del Progetto Lettura)	08 aprile 2025	In presenza
Open day	dicembre 2024 - gennaio 2025	In presenza
Notte LES	07 dicembre 2024	In presenza
Convegno “ Voci nascoste: la violenza psicologica e la salute mentale”	10 maggio 2025	In presenza

#### 4.10. Attività di Orientamento

L'Orientamento svolge la funzione di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per definire (o ridefinire) i propri obiettivi personali e professionali in rapporto al contesto e per elaborare un progetto di vita, con la capacità di sostenere le scelte che esso comporta.

Centrale, in tale processo, è il ruolo del sistema scolastico, in quanto luogo insostituibile e determinante per l'acquisizione e il potenziamento delle competenze di base e trasversali. L'Orientamento costituisce, perciò, una responsabilità, in tutti gli ordini e gradi di scuola, per i docenti, per le famiglie e i diversi attori istituzionali e sociali con i quali lo studente interagisce.

##### 4.10.1. Moduli Formativi Curricolari

Il Ministero dell'Istruzione e del Merito, con il D.M. 328/2022, ha previsto l'adozione delle Linee Guida per l'Orientamento, nella consapevolezza che le attività orientative non siano solo da intendersi come veicolo per la scelta di un corso di studi *post-diploma*, ma anche come mezzo per accompagnare lo studente in una crescita globale e personale, nell'ottica del *lifelong learning*.

Ciascun Consiglio di Classe è stato coinvolto nella realizzazione di Moduli Formativi curricolari, della durata di almeno 30h, in coerenza con il Piano di Orientamento approvato, con delibera del 30/10/2024, dal Collegio dei Docenti di questa I.S. Tale piano ha la caratteristica di essere **integrato**;

Documento del Consiglio di Classe V ASU - Liceo Scienze Umane "Carducci" sede di Casamarciano A.S

in esso, infatti, confluiscono esperienze format(t)ive di varia natura, ma con la medesima finalità “orientativa”: attività didattiche realizzate attraverso Metodologie *ad hoc* (*Peer Education, Flipped Classroom, Cooperative Learning, Learning by doing, etc...*), P.C.T.O., Ed. Civica, Uscite Didattiche, azioni di formazione a cura di enti/esperti esterni (ad esempio, ex D.M. 934/2022 – Intervento 1.6 PNRR).

(Cfr. **All. al par. 4.10.1**: Modulo/Piano di Orientamento del C.d.C.)

#### **4.10.2. E-Portfolio e Curriculum Dello Studente**

Le Linee Guida per l’orientamento hanno introdotto l’E-Portfolio quale strumento di supporto all’orientamento, che è messo a disposizione degli studenti all’interno della Piattaforma “Unica”.

L’E-Portfolio rappresenta un’innovazione tecnica e metodologica per rafforzare, in chiave orientativa, il “Curriculum dello studente”, che sarà allegato al diploma, ai sensi del D.Lgs. n. 62/2017.

Ai fini della compilazione dell’*E-Portfolio*, ciascuno studente è stato guidato da un *Tutor* dell’Orientamento, che lo ha supportato nella scelta di almeno un prodotto riconosciuto criticamente come il proprio “capolavoro”: si tratta di un elaborato di qualsiasi tipologia che l’alunno ha ritenuto maggiormente rappresentativo dei progressi e delle competenze che ha sviluppato.

All’interno dell’E-Portfolio, è possibile visualizzare le informazioni che vanno a confluire nel Curriculum dello Studente, un documento rappresentativo dell’intero profilo di ogni alunno, che riporta al suo interno le informazioni sul percorso scolastico, le certificazioni conseguite e le attività extra-scolastiche svolte nel corso degli anni. Esso ha rilevante valore educativo ed è importante sia per la presentazione alla Commissione sia per lo svolgimento del colloquio dell’Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo d’istruzione.

## **5. INDICAZIONI SU DISCIPLINE**

### **5.1. Schede informative su singole discipline**

Per ogni disciplina sono indicati: le competenze raggiunte dagli alunni alla fine dell’anno, i nuclei fondanti trattati, le abilità acquisite dagli alunni, le metodologie utilizzate, testi e materiali e/o strumenti adottati. Sono inoltre indicati eventuali contributi della disciplina in percorsi trasversali (UDA, PCTO, EDU CIVICA)

(In allegato (**All. al par. 5.1**) schede informative dei docenti)

- I.R.C.
- Lingua e Letteratura Italiana
- Lingua e Cultura Latina
- Lingua e Cultura Inglese
- Storia
- Filosofia
- Scienze Umane
- Matematica
- Fisica

- Scienze Naturali
- Storia dell'arte
- Scienze Motorie

## **6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

Il Collegio dei Docenti, per conferire omogeneità ai processi di valutazione tra le varie discipline, ha elaborato parametri e criteri comuni per la misurazione dei risultati conseguiti dagli studenti e l'attribuzione del voto, che rappresenta la sintesi del livello raggiunto sul piano delle conoscenze delle abilità e delle competenze. Da tale articolazione è stata elaborata una griglia di corrispondenza tra livello di apprendimento e voto (indicato su scala decimale, in cui il 10 esprime il pieno conseguimento degli obiettivi prefissati).

I livelli sono articolati in termini di conoscenze, abilità, competenze: - Conoscenze (nuclei fondanti): l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio. - Abilità: l'applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi. - Competenze: la capacità di far interagire le conoscenze e le abilità acquisite con le capacità personali e/o sociali nell'elaborazione di percorsi di studio e di sviluppo personale. Al fine di valorizzare i diversi stili di apprendimento, le potenzialità e le diverse attitudini degli studenti (O.M. 92/2007, art.6 c.2), il voto sarà l'espressione di una sintesi valutativa frutto di diverse forme di verifica così come indicato dai dipartimenti disciplinari. Le verifiche concorrono ad una valutazione complessiva dello studente, che tiene conto anche della maturazione intellettuale, psichica e sociale a partire dai seguenti elementi:

- capacità di riflessione, di elaborazione personale, di sintesi e di autonomia critica;
- partecipazione attiva e costante alle attività didattiche;
- progressione nel cammino di apprendimento

GRIGLIA DI VALUTAZIONE					
LIVELLO	CONOSCENZE	ABILITA'		COMPETENZE	VOTO
<b>ECCELLENTE</b>	Mostra piena padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca e articolata rete di conoscenze.	Espone in modo fluido, con utilizzo di un lessico ricco, appropriate e specifico	Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse esprimendo valutazioni critiche, originali e personali	Esegue compiti complessi in modo autonomo; sa applicare con precisione contenute procedure in qualsiasi nuovo contesto, mostrando sicura capacità di orientarsi	<b>10</b>
	Mostra padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca rete di conoscenze.	Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure in contesti non usuali	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche, effettua analisi e sintesi complete, coerenti e approfondite	Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure in contesti non usuali, mostrando sicura capacità di orientarsi	<b>9</b>
<b>BUONO</b>	Conosce gli ambiti disciplinari, anche grazie ad approfondimenti personali su aspetti per i quali ha maggiore interesse.	Espone in modo corretto e articolato con proprietà di linguaggio.	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi complete, coerenti	Esegue compiti di una certa complessità applicando con coerenza le giuste procedure e operando scelte consapevoli tra le strategie di risoluzione	<b>8</b>
	Conosce gli argomenti e li colloca correttamente nei diversi ambiti disciplinari.	Espone in modo corretto e lineare, con linguaggio o a volte generico	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi	Esegue compiti di media complessità, applicando adeguatamente negli usuali contesti le conoscenze acquisite e le strategie di	<b>7</b>

			coerenza	risoluzione	
<b>SUFFICIENTE</b>	Conosce in modo adeguato i contenuti ideologici in diversi ambiti disciplinari	Esponde in modo semplice e corretto	Sa cogliere e stabilire relazioni problematiche semplici; effettua analisi e sintesi con una certa coerenza	Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite negli usi usuali contesti orientandosi adeguatamente e nella scelta delle strategie di risoluzione	<b>6</b>
<b>MEDIOCRE</b>	È in possesso di un esiguo e superficiale repertorio di conoscenze disciplinari	Esponde in modo impreciso, con linguaggio a volte non efficace	Sa effettuare analisi e sintesi parziali; tuttavia, opportunamente guidato/a riesce ad organizzare le conoscenze	Applica, non sempre adeguatamente e solo guidato, le conoscenze e semplici procedure risolutive.	<b>5</b>

La valutazione degli apprendimenti è stata costante, nell'ottica di garantire trasparenza e tempestività e assicurare *feedback* continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento. La garanzia di questi principi cardine ha consentito di monitorare l'efficacia dell'attività didattica in funzione del successo formativo di ciascuno studente. Sono state effettuate verifiche scritte, orali e pratico-sportive. In particolare i docenti hanno utilizzato le seguenti modalità di verifica:

- Prova scritta
- Verifica orale
- Test
- Interrogazione dialogata con la classe
- Prove Strutturate
- Prove Semi-strutturate
- Lavori di gruppo con documenti o produzioni multimediali condivisi
- Presentazioni multimediali

Per quanto concerne le verifiche orali, la tradizionale interrogazione è stata spesso superata e sostituita da una discussione sugli argomenti trattati, volta non solo a verificare il livello di preparazione raggiunto dagli studenti, ma anche a stimolare approfondimenti e chiarimenti. Attraverso tali discussioni, inoltre, si è cercato di perfezionare, qualora fosse necessario, il metodo di studio dell'allievo e di stabilire anche legami significativi tra argomenti di ambito disciplinare diverso.

Nel processo di valutazione quadrimestrale, per ogni studente sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- Il comportamento
- Il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso
- I risultati delle prove e i lavori prodotti
- Le osservazioni relative alle competenze trasversali
- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate
- L'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in aula
- L'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative

### 6.1. Criteri attribuzione del credito scolastico

Il Collegio docenti del Liceo "G. Carducci" ha ritenuto valutabili, ai fini dell'assegnazione del credito, i seguenti elementi:

1. Assiduità nella frequenza;
2. Partecipazione ad attività integrative complementari;
3. Partecipazione ad attività extrascolastiche, coerenti con il PTOF, con frequenza certificata.

ASSENZE		ATTIVITÀ COMPLEMENTARI EXTRACURRICULARI		ATTIVITÀ EXTRA SCOLASTICHE	
Assenze >150h	<b>P.ti 0</b>	Assente	<b>P.ti 0</b>	Assente	<b>P.ti 0</b>
110h < Assenze ≤ 150h	<b>P.ti 0.1</b>	n.1 Attività	<b>P.ti 0.2</b>	n. ≥1 Attività	<b>P.ti 0.1</b>
80h < Assenze ≤ 110h	<b>P.ti 0.2</b>	n.2 Attività	<b>P.ti 0.4</b>		
60h < Assenze ≤ 80h	<b>P.ti 0.3</b>				
Assenze ≤ 60h	<b>P.ti 0.5</b>				

## 7. AZIONI PRELIMINARI ALLA PROVA D'ESAME

### 1. Griglie di valutazione

Il consiglio adotta la griglia ministeriale di valutazione della prova orale contenuta nell'Allegato A dell'Ordinanza M.I.M. n. 67 del 31 marzo 2025 e propone altresì le griglie di valutazione delle prove scritte, allegate al presente documento.

DATA, 12/05/2025

LA COORDINATRICE DI CLASSE  
prof.ssa Angela Puca

Documento del Consiglio di Classe V ASU - Liceo Scienze Umane "Carducci" sede di Casamarciano A.S

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
PROF. NAPPI ANNAMARIA	<i>I.R.C.</i>	<i>Annunziata Nappi</i>
PROF. PUCA ANGELA	<i>Lingua e Letteratura Italiana, Lingua e Cultura Latina, Storia</i>	<i>Angela Puca</i>
PROF. APPIERTO ANNA	<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	<i>Anna Appierto</i>
PROF. ESPOSITO ASSUNTA	<i>Filosofia e Scienze Umane</i>	<i>Assunta Esposito</i>
PROF. GIUGLIANO MICHELA	<i>Matematica e Fisica</i>	<i>Michele Giugliano</i>
PROF. PALUMBO PATRIZIO	<i>Scienze Naturali</i>	<i>Patrizio Palumbo</i>
PROF. PAPA MARIO	<i>Storia dell'arte</i>	<i>Mario Papa</i>
PROF. REGA LIBERATO	<i>Scienze Motorie</i>	<i>Liberto Rega</i>

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
 PROF.<sup>SSA</sup> Assunta Compagnone



## ***ALLEGATI AL DOCUMENTO***

- **All. al par. 4.3** - UDA EDUCAZIONE CIVICA
- **All. al par. 4.4** - PCTO
- **All. al par. 4.5** - MODULO CLIL
- **All. al par. 4.8** - PERCORSI INTERDISCIPLINARI
- **All al par. 4.10.1** MODULO/PIANO DI ORIENTAMENTO DEL C.D.C.
- **All. al par. 5.1** SCHEDA INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE